



CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE



PREMESSA

“La costruzione del Curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l’innovazione educativa. Ogni scuola predispose il Curricolo all’interno del Piano dell’Offerta Formativa con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina” (Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Settembre 2012).

Le “Indicazioni” nascono all’interno di una cornice culturale che vede il Curricolo verticale, inteso come unità, continuità e verticalità, diventare il cuore del Piano Triennale dell’Offerta Formativa. Il Curricolo è ancorato alle finalità istituzionali, al diritto di apprendimento e alla formazione di ogni alunno, per garantire a tutti efficaci standard di conoscenze, abilità e competenze.

La costruzione del Curricolo verticale è un complesso procedimento di attività e forme che impegna la scuola in un costante miglioramento dell’insegnamento volto a intercettare tutti gli studenti. Il riferimento costante a saperi, metodologie e modalità relazionali devono mettere lo studente al centro del processo di costruzione della conoscenza.

Il Curricolo verticale organizza e descrive l’intero percorso formativo che uno studente compie, dalla scuola dell’infanzia alla scuola secondaria di primo grado, nel quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali. L’unitarietà del percorso non dimentica la peculiarità dei diversi momenti evolutivi che

vedono un progressivo passaggio dall'imparare-facendo, alla capacità sempre maggiore di riflettere e formalizzare l'esperienza, attraverso la ri-costruzione degli strumenti culturali e l'abilità di utilizzarli consapevolmente come chiavi di lettura della realtà.

Il Curricolo delinea un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale e orizzontale, delle tappe d'apprendimento dell'alunno, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi. La verticalità curricolare si fonda, infatti, sul bisogno di dare continuità all'insegnamento pur rispettandone le scansioni interne.

La Scuola dell'Infanzia

“La Scuola dell'Infanzia si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai 3 ai 6 anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale e istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea. Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e della cittadinanza”. (Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Settembre 2012)

L'organizzazione del Curricolo per Campi di Esperienza consente di mettere al centro del progetto educativo le azioni, la corporeità, la percezione, gli occhi, le mani dei bambini. Ogni Campo delinea una mappa di linguaggi, alfabeti, saperi, in forma di traguardi di sviluppo e di obiettivi, che poi troveranno una loro evoluzione nel passaggio alla Scuola Primaria.

La Scuola Primaria

“La Scuola Primaria mira all'acquisizione degli apprendimenti di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali. Ai bambini e alle bambine che la frequentano offre l'opportunità di sviluppare le dimensioni cognitive, emotive, affettive, sociali, corporee, etiche e religiose, e di acquisire i saperi irrinunciabili. Si pone come scuola formativa che, attraverso gli alfabeti caratteristici di ciascuna disciplina, permette di esercitare differenti stili cognitivi, ponendo così le premesse per lo sviluppo del pensiero riflessivo e critico. Per questa via si formano cittadini consapevoli e responsabili a tutti i livelli, da quello locale a quello europeo. La padronanza degli strumenti culturali di base è ancora più importante per bambini che vivono in situazioni di svantaggio: più solide saranno le capacità acquisite nella scuola primaria, maggiori saranno le probabilità di inclusione sociale e culturale attraverso il sistema dell'istruzione”. (Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Settembre 2012)

Il Curricolo nella Scuola Primaria si sviluppa partendo dalle discipline intese come chiavi interpretative disponibili ad ogni possibile utilizzazione che, nella scuola secondaria, permetteranno agli alunni di acquisire il linguaggio proprio delle discipline e di consolidare il metodo di studio.

La Scuola Secondaria di Primo Grado

“Nella Scuola Secondaria di Primo Grado si realizza l'accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà e come modalità di conoscenza, interpretazione e rappresentazione del mondo. La valorizzazione delle discipline avviene pienamente quando si evitano due rischi: sul piano culturale, quello della frammentazione dei saperi; sul piano didattico, quello dell'impostazione trasmissiva. Le discipline non vanno presentate come territori da proteggere definendo confini rigidi, ma chiavi interpretative disponibili ad ogni possibile utilizzazione. Le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di competenze più ampie trasversali che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, e sono orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune”. (Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Settembre 2012)

“Le competenze per l’esercizio della cittadinanza attiva sono promosse continuamente nell’ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire”. (Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Settembre 2012)

INDICE DEL CURRICOLO VERTICALE

PREMESSA.....								
.....Pag. 1	1.	Scuola dell’infanzia: i campi						
d’esperienza.....Pag. 4								
2.		Scuola					primaria:	
italiano.....								
...Pag. 20	3.	Scuola	secondaria	di	primo		grado:	
italiano.....Pag. 30	4.	Scuola						
primaria:								
storia.....								
...Pag. 37	5.	Scuola	secondaria	di	primo		grado:	
storia.....Pag. 41	6.	Scuola						
primaria:								
geografia.....P								
ag. 45	7.	Scuola	secondaria	di	primo		grado:	
geografia.....Pag. 48	8.	Scuola						
inglese.....								
Pag. 52	9.	Scuola	secondaria	di	primo		grado:	
inglese.....Pag. 60	10.	Scuola						
secondaria								
di								
primo								
grado:								
spagnolo.....Pag. 76	11.	Scuola						
primaria:								
matematica.....P								
ag. 104								
12.		Scuola	secondaria	di	primo		grado:	
matematica.....Pag. 113	13.	Scuola						
primaria:								
scienze.....								
...Pag. 118	14.	Scuola	secondaria	di	primo		grado:	

scienze.....Pag.	123	15.	Scuola				
primaria:							
tecnologia.....							
Pag.	127	16.	Scuola	secondaria	di	primo	grado:
tecnologia.....Pag.							
17.							Scuola
primaria:				arte			e
immagine.....Pag.							138
18.			Scuola	secondaria	di	primo	grado:
immagine.....Pag.							
19.							Scuola
primaria:							
musica.....							
....Pag.	145	20.	Scuola	secondaria	di	primo	grado:
musica.....Pag.							
21.							Scuola
primaria:				scienze		motorie	e
sportive.....Pag.							150
22.			Scuola	secondaria	di	primo	grado:
scienze motorie e sportive.....Pag.							
155							
23.			Scuola	dell'infanzia:	insegnamento	della	religione
cattolica.....Pag.							
158							
24.			Scuola	primaria:	insegnamento	della	religione
cattolica.....Pag.							
160							
25.			Scuola	secondaria	di	primo	grado:
insegnamento della religione cattolica.....Pag.							
164							

**Raccomandazione del 22 maggio 2018 - Consiglio europeo
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012**

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
CAMPI D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE

<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.</p> <p>Comprendere testi di vario tipo letti da altri.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</p> <p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.</p> <p>Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi. Analizzare e commentare figure di crescente complessità. Formulare frasi di senso compiuto.</p> <p>Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. Esprimere sentimenti e stati d'animo.</p> <p>Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</p> <p>Inventare storie e racconti. Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti. Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie. Riprodurre e confrontare scritture.</p>	<p>Principali strutture della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso. Principali connettivi logici.</p> <p>Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante.</p>
--	--	---

	Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.	
Livelli di padronanza		
Anni 2/3	Anni 3/4	Anni 5/6

Si esprime attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste "qui e ora"; nomina oggetti noti.

Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante, ma non riferite a dimensioni temporali definite. Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate:

prendere un oggetto nominato e indicato; alzarsi; recarsi in un posto noto e vicino, ecc. Interagisce con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni.

Ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l'interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale.

Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine.

Esegue consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi. Ascolta narrazioni o letture dell'adulto e individua

l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante, così come alcune essenziali informazioni esplicite; pone domande sul racconto e sui personaggi. Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni, in modo comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti.

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i

Competenza europea: **COMPETENZA MULTILINGUISTICA****CAMPI D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE**

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.</p>	<p>Ricezione orale (ascolto) Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Produzione orale Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine. Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p>
Livelli di padronanza		
Anni 5/6		
<p>Riconosce oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera.</p> <p>Date delle illustrazioni già note, abbina il termine straniero che ha imparato.</p> <p>Nomina con il termine in lingua straniera imparato, gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, gli indumenti, le parti del corpo, indicandoli correttamente.</p> <p>Sa utilizzare semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc. Riproduce filastrocche e canzoncine.</p>		

Competenza europea: **COMUNICAZIONE MATEMATICA****E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE****E INGEGNERIA****CAMPI D'ESPERIENZA: CONOSCENZA DEL MONDO**

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare; utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali.</p>	<p>Raggruppare secondo criteri (dati o personali). Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà. Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni. Individuare la relazione fra gli oggetti. Individuare i primi rapporti topologici di base</p>	<p>Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata. Linee del tempo. Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni. Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto,</p>

<p>Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.</p> <p>Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura.</p> <p>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.</p> <p>Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</p> <p>Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</p>	<p>attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.</p> <p>Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche.</p> <p>Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali).</p> <p>Numerare (ordinalità, cardinalità del numero).</p> <p>Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari.</p> <p>Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali.</p> <p>Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi. Comprendere e rielaborare mappe e percorsi. Costruire modelli e plastici. Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni. Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi. Porre domande sulle cose e la natura.</p> <p>Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.</p> <p>Descrivere e confrontare fatti ed eventi.</p> <p>Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.</p> <p>Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione, attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le</p>	<p>avanti, dietro, destra, sinistra, etc.)</p> <p>Raggruppamenti.</p> <p>Seriazioni e ordinamenti.</p> <p>Serie e ritmi.</p> <p>Simboli, mappe e percorsi.</p> <p>Figure e forme.</p> <p>Numeri e numerazione.</p> <p>Strumenti e tecniche di misura.</p>
--	---	---

	<p>stagioni.</p> <p>Elaborare previsioni ed ipotesi. Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per la</p>	
--	--	--

7

	<p>rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati.</p> <p>Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi.</p> <p>Costruire modelli di rappresentazione della realtà.</p>	
Livelli di padronanza		
Anni 2/3	Anni 3/4	Anni 5/6

<p>Esegue in corretta sequenza operazioni che riguardano il proprio corpo, la cura personale, l'alimentazione e che seguono routine note (mettersi gli indumenti; lavarsi le mani, sedersi a tavola, etc.).</p> <p>Costruisce torri e utilizza correttamente le costruzioni. Individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il giovane e l'anziano; l'animale adulto e il cucciolo; l'albero con le foglie e quello spoglio, etc.).</p> <p>Risponde con parole frase o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata.</p> <p>Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...).</p> <p>Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.</p>	<p>Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta (tutti i giocattoli; i cerchi grandi e quelli piccoli; i bottoni rossi e quelli blu...).</p> <p>Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente. Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole in fasi della giornata con domande mirate dell'insegnante.</p> <p>Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio su invito dell'insegnante.</p> <p>Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali.</p> <p>Coglie su un'immagine differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, etc.).</p> <p>Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.</p> <p>Colloca gli oggetti negli spazi corretti.</p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, etc.; segue correttamente un percorso</p>
---	--	--

		sulla base di indicazioni
--	--	---------------------------

		verbali.
--	--	----------

Competenza europea: COMPETENZA DIGITALE			
CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	
Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante.	<p>Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti.</p> <p>Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio.</p> <p>Individuare e aprire icone relative a comandi, file, cartelle, etc.</p> <p>Individuare e utilizzare, su istruzioni dell'insegnante, il comando "salva" per un documento già predisposto e nominato dal docente stesso. Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer.</p> <p>Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer.</p> <p>Prendere visione di numeri e realizzare numerazioni utilizzando il computer.</p> <p>Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli. Visionare immagini, opere artistiche, documentari.</p>	<p>Il computer e i suoi usi.</p> <p>Mouse.</p> <p>Tastiera.</p> <p>Icone principali di Windows e di Word.</p> <p>Altri strumenti di comunicazione e i suoi usi (audiovisivi, telefoni fissi e mobili, etc.).</p>	
Livelli di padronanza			
Anni 2	Anni 3	Anni 4	Anni 5
Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante. Sviluppare il pensiero computazionale.			

Competenza europea: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>	<p>Rispondere a domande su un testo o su un video.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute.</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto.</p> <p>Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni:</p> <p>individuare le informazioni esplicite principali di un testo narrativo o descrittivo narrato o letto dall'adulto o da un filmato; costruire brevi sintesi di testi, racconti o filmati attraverso sequenze illustrate;</p> <p>riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze. Compilare semplici tabelle.</p> <p>Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle</p>	<p>Semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>Schemi, tabelle, scalette.</p> <p>Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.</p>

	consegne fornite dall'adulto.	
Livelli di padronanza		
Anni 3	Anni 4	Anni 5
<p>Nel gioco, mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione.</p> <p>Pone domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita e generalizza l'azione a procedure</p>	<p>Su domane stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; pone</p>	<p>Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede</p>

10

<p>analoghe; se richiesto, ipotizza personali soluzioni. Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni, le commenta e, se richiesto, riferisce le più semplici.</p>	<p>domande quando non sa darsi la spiegazione. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p> <p>Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni meteorologiche) e ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite.</p> <p>Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze.</p>	<p>conferma all'adulto. Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, se richiesto, come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese.</p> <p>Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.</p> <p>Realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni.</p>
---	---	---

Competenza europea: **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**

CAMPI D'ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO - TUTTI

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. Conoscere elementi della Storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza.</p> <p>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p> <p>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</p> <p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini,</p>	<p>Superare la dipendenza dall'adulto assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.</p> <p>Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato.</p> <p>Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.</p> <p>Rispettare i tempi degli altri. Collaborare con gli altri.</p> <p>Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili.</p> <p>Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.</p> <p>Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno.</p>	<p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia, etc.).</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p> <p>Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe.</p> <p>Significato della regola.</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi).</p>

<p>tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</p> <p>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p> <p>Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio.</p> <p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.</p>	<p>Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni.</p> <p>Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo, alle conversazioni). Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro.</p> <p>Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse.</p> <p>Scambiare giochi, materiali... Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.</p> <p>Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.</p> <p>Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali.</p> <p>Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro.</p>	
Livelli di padronanza		
Anni 3	Anni 4	Anni 5

<p>Gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo.</p> <p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà.</p>	<p>Partecipa attivamente al gioco simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente su questioni che riguardano lui stesso.</p> <p>Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto.</p>	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p>
--	---	---

<p>Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.</p> <p>Osserva le routine della giornata, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità; recepisce le osservazioni dell'adulto.</p> <p>Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli.</p>	<p>Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta anche episodi che gli sono noti; conosce alcune tradizioni della propria comunità.</p> <p>Collabora al lavoro di gruppo. Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni. Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto.</p> <p>Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi.</p> <p>Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni. Distingue le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli.</p>	<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>
---	---	---

Competenza europea: **COMPETENZA IMPRENDITORIALE**

CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p>	<p>Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto.</p> <p>Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti.</p> <p>Giustificare le scelte con semplici spiegazioni.</p> <p>Formulare proposte di lavoro, di gioco, etc.</p>	<p>Regole della discussione.</p> <p>I ruoli e la loro funzione.</p> <p>Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici).</p> <p>Fasi di un'azione.</p>

13

<p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di <i>problem solving</i>.</p>	<p>Confrontare la propria idea con quella altrui.</p> <p>Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.</p> <p>Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.</p> <p>Formulare ipotesi di soluzione.</p> <p>Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza.</p> <p>Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento...</p> <p>Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti.</p>	
Livelli di padronanza		
Anni 3	Anni 4	Anni 5

<p>Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli. Chiede se non ha capito.</p> <p>Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato.</p> <p>Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.</p> <p>Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni.</p> <p>Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe. Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli.</p> <p>Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo</p>	<p>Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura.</p> <p>Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine.</p> <p>Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovo, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p> <p>Formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni. Con le indicazioni dell'insegnante, compie semplici indagini e utilizza</p>	<p>Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli.</p> <p>Si assume spontaneamente iniziative e assume compiti nel lavoro e nel gioco.</p> <p>Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà.</p> <p>Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti.</p> <p>Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha</p>
--	--	---

<p>ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge.</p>	<p>semplici tabelle già predisposte per organizzare i dati raccolti.</p> <p>Opera scelte tra due alternative, motivandole. Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti...</p> <p>Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni.</p>	<p>operato. Opera scelte tra diverse alternative, motivandole.</p> <p>Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri.</p> <p>Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi.</p> <p>Utilizza semplici strumenti già predisposti di</p>
--	--	--

		organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.
--	--	--

Competenza europea: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
CAMPI D'ESPERIENZA: CORPO E MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI E COLORI		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Conoscere il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo- relazionali del messaggio corporeo. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p>Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere.</p> <p>Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé.</p> <p>Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute.</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di</p>	<p>Il corpo e le differenze di genere.</p> <p>Regole di igiene del corpo e degli ambienti. Gli alimenti.</p> <p>Il movimento sicuro. I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri. Le regole dei giochi.</p> <p>Elementi essenziale per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p>

<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura).</p>	<p>base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare. Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi.</p> <p>Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza.</p> <p>Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi.</p> <p>Rispettare le regole nei giochi.</p> <p>Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p> <p>Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...).</p> <p>Ascoltare brani musicali.</p> <p>Vedere opere d'arte e beni culturali ed esprimere proprie valutazioni.</p> <p>Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione, attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive.</p> <p>Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico.</p> <p>Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico</p>	<p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea.</p> <p>Gioco simbolico.</p>
--	---	---

	<p>gestuale.</p> <p>Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale.</p> <p>Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie,</p>	
--	--	--

la propria e reale visione della realtà.

Usare modi diversi per stendere il colore.

Utilizzare i diversi materiali per rappresentare.

Impugnare differenti strumenti e ritagliare.

Leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri, e degli artisti.

Formulare piani di azione, individualmente e in gruppo, e scegliere con cura materiali e strumenti in relazione all'attività da svolgere.

Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.

Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo; produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare.

Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri.

Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati.

Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione

	<p>informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p> <p>Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.</p>	
--	---	--

Livelli di padronanza		
Anni 3	Anni 4	Anni 5

<p>Si tiene pulito; osserva le principali abitudini di igiene personale.</p> <p>Si sveste e si riveste da solo con indumenti privi di asole, bottoni o lacci.</p> <p>Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà. Mangia correttamente servendosi delle posate; esprime le proprie preferenze alimentari e accetta di provare alimenti non noti. Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi in condizioni di tranquillità e prevedibilità.</p> <p>Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni principali.</p> <p>Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita.</p> <p>Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare.</p> <p>Segue semplici ritmi attraverso il movimento.</p> <p>Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso motorie, sommariamente nella manualità fine.</p> <p>Rappresenta in modo completo il proprio corpo, anche se schematicamente. Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il</p>	<p>Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale.</p> <p>Si sveste e si riveste da solo. Riconosce e sa esprimere i bisogni fisiologici; i ritmi del corpo, connessi anche alle routine della giornata; distingue le differenze sessuali su di sé, sui compagni, su rappresentazioni grafiche. Mangia correttamente e compostamente; distingue gli alimenti più indicati per la salvaguardia della salute e accetta di mangiarli.</p> <p>Interagisce con gli altri compagni proficuamente, ideando anche giochi nuovi e prendendo accordi sulle regole da seguire.</p> <p>Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio.</p> <p>Controlla la coordinazione oculo manuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti non di elevata precisione (tagliare, piegare, puntinare, colorare...).</p> <p>Si muove seguendo accuratamente ritmi.</p> <p>Rispetta le regole in condizioni di tranquillità e</p>	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Rispetta le regole nei giochi e nel movimento, individua rischi possibili e li evita.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo</p>
---	---	---

linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico.	accetta le osservazioni e l'arbitrato dell'adulto. Individua situazioni pericolose presenti	consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza
--	--	--

<p>Partecipa con interesse al racconto di storie e alla loro drammatizzazione.</p> <p>Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.</p> <p>Usa diversi tipi di colori: matite, pennarelli, colori a dita, tempere su spazi estesi di foglio e rispettando sommariamente contorni definiti.</p> <p>Segue spettacoli per bambini con buon interesse per brevi periodi, partecipando alle vicende dei personaggi. Riproduce suoni, rumori dell'ambiente, ritmi.</p> <p>Produce sequenze sonore con la voce o con materiali non strutturati.</p> <p>Canta semplici canzoncine.</p>	<p>nell'ambiente di vita, le indica all'adulto e ai compagni e le evita.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e ne produce semplici rappresentazioni da fermo e in movimento.</p> <p>Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e il gioco simbolico.</p> <p>Racconta avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici.</p> <p>Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico manipolative con intenzionalità e buona accuratezza.</p> <p>Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione che applica con discreto realismo.</p> <p>Usa diverse tecniche coloristiche.</p> <p>Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, partecipando alle vicende e sapendole riferire. Manifesta apprezzamento per spettacoli di vario tipo, opere d'arte e musicali, ed esprime semplici giudizi, seguendo il proprio gusto personale.</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici.</p> <p>Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa</p>	<p>materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte, esprimendo anche proprie valutazioni.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>
--	--	---

	con interesse alle attività di drammatizzazione.	
--	--	--

ITALIANO

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA PRIMARIA

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
ASCOLTARE E PARLARE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Esprimere oralmente il proprio vissuto in modo chiaro.</p> <p>Formulare messaggi pertinenti.</p> <p>Partecipare a scambi comunicativi con insegnanti e compagni.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Mantenere l'attenzione sul messaggio orale.</p> <p>Ascoltare e comprendere gli interventi dei compagni.</p> <p>Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici consegne, istruzioni ed incarichi forniti dall'insegnante</p> <p>Esprimere chiaramente le proprie necessità.</p> <p>Intervenire negli scambi comunicativi attraverso messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Rispettare i turni durante le conversazioni.</p> <p>Verbalizzare un'immagine.</p> <p>Narrare brevi esperienze personali.</p> <p>Recitare conte, filastrocche e poesie.</p>	<p>Le strategie essenziali dell'ascolto: corretta postura, rispetto del silenzio.</p> <p>Le regole della comunicazione: alzare la mano, rispetto del turno, controllo del tono di voce.</p> <p>Nuovi termini lessicali.</p> <p>Strategie per imparare a memoria.</p>

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
LEGGERE E COMPRENDERE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE

<p>Leggere, sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.</p> <p>Leggere testi di vario tipo cogliendo le informazioni principali.</p>	<p>Associare il grafema al fonema corretto.</p> <p>Riconoscere suoni, fonemi, sillabe, parole e frasi.</p>	<p>Le tecniche di lettura.</p> <p>La conoscenza delle procedure per individuare le informazioni esplicite.</p>
--	--	--

20

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
SCRIVERE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Produrre semplici testi.</p>	<p>Riprodurre parole o brevi testi scritti copiando da un modello.</p> <p>Scrivere parole (bisillabe, trisillabe, suoni simili, lettere ponte...) a complessità crescente.</p> <p>Scrivere sotto dettatura.</p> <p>Scrivere autonomamente parole/semplici frasi o brevi testi ad uso quotidiano.</p>	<p>I diversi caratteri della comunicazione scritta.</p> <p>Conoscere le principali regole ortografiche.</p>

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
RIFLESSIONE LINGUISTICA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Riconoscere le principali strutture linguistiche.</p>	<p>Usare la maiuscola.</p> <p>Riflettere sull'ordine delle parole nella frase.</p>	<p>La conoscenza dei diversi caratteri della comunicazione scritta.</p> <p>Digrammi, trigrammi, doppie, qu e cqu, parole capricciose.</p> <p>L'ordine sintattico della frase.</p>

Competenza europea: **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**

ASCOLTARE E PARLARE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Ascoltare e partecipare alle conversazioni rispettando il turno e intervenendo in maniera pertinente.</p> <p>Raccontare un'esperienza collettiva e/o una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>Ascoltare e intervenire nelle conversazioni di gruppo, rispettando gli spazi comunicativi di ciascuno.</p> <p>Saper mantenere un'attenzione gradualmente più costante su messaggi orali di diverso tipo.</p> <p>Intervenire nelle conversazioni in modo pertinente.</p> <p>Ascoltare e comprendere richieste, istruzioni, informazioni.</p> <p>Raccontare propri vissuti o storie ascoltate rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>Le regole della conversazione: alzare la mano, rispetto del turno, non ripetere gli interventi altrui, controllo del tono di voce.</p> <p>Le nozioni della successione temporale, causale e della contemporaneità.</p> <p>Individuazione degli elementi essenziali di un testo ascoltato (personaggi, luogo e tempo).</p> <p>Strategie per imparare a memoria.</p>

21

	Ripetere rime, filastrocche e poesie.	
--	---------------------------------------	--

Competenza europea: **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**

LEGGERE E COMPRENDERE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
------------------------------	----------------	-------------------

<p>Leggere, sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.</p> <p>Leggere, comprendere e ricavare le principali informazioni.</p>	<p>Leggere ad alta voce e in modalità silenziosa in modo scorrevole rispettando i segni di interpunzione.</p> <p>Individuare gli elementi del brano (personaggi, tempi e luoghi).</p> <p>Riordinare le sequenze di un testo letto.</p>	<p>I segni di interpunzione.</p> <p>Le tecniche di lettura.</p> <p>Elementi costitutivi del testo: personaggi, luoghi e tempi.</p> <p>Arricchimento del lessico.</p> <p>Struttura basilare di un testo (inizio, svolgimento, conclusione).</p>
--	--	--

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
SCRIVERE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Produrre semplici testi di diverso tipo con l'uso di uno schema.</p>	<p>Produrre semplici testi legati a situazioni personali e quotidiane.</p> <p>Scrivere semplici testi, sotto dettatura e non, rispettando le regole ortografiche.</p>	<p>Le didascalie e le sequenze.</p> <p>Differenza tra racconto realistico e fantastico.</p> <p>Le rime.</p> <p>Criteri di logicità e successione temporale.</p> <p>Le relazioni causa-effetto.</p> <p>La struttura essenziale di un testo (inizio, svolgimento, conclusione).</p>

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
RIFLESSIONE LINGUISTICA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Riconoscere le principali strutture linguistiche.</p>	<p>Rispettare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Individuare le principali parti del discorso: nomi, verbi, articoli.</p>	<p>Le regole ortografiche: ripasso e approfondimento: suoni duri/dolci, suoni simili V/F D/B... suoni complessi BR TR SCR discriminazione GN / NI GL / LI parole con cie / gie /</p>

	Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.	<p>Gruppo CQU, parole capricciose, parole con raddoppiamenti.</p> <p>Uso dell'H.</p> <p>I segni di punteggiatura.</p> <p>L'apostrofo.</p> <p>Arricchimento del lessico. Il nome: genere e numero. L'articolo determinativo e indeterminativo</p> <p>Il verbo: passato, presente, futuro.</p> <p>L'uso dell'apostrofo negli articoli.</p> <p>L'enunciato minimo.</p>
--	---	---

CLASSE TERZA PRIMARIA

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
ASCOLTARE E PARLARE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Esprimere oralmente il proprio vissuto formulando frasi di senso compiuto.</p> <p>Ascoltare una conversazione e partecipare in modo pertinente.</p> <p>Raccontare un'esperienza collettiva o una storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Utilizzare vocaboli fondamentali e specifici.</p>	<p>Mantenere l'attenzione sul messaggio orale.</p> <p>Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni, formulando domande e/o risposte pertinenti.</p> <p>Comprendere e ricordare i contenuti essenziali dei testi ascoltati.</p> <p>Narrare brevi esperienze personali in modo chiaro, seguendo un criterio logico e cronologico.</p> <p>Ampliare ed utilizzare correttamente il patrimonio lessicale.</p>	<p>Gli elementi e le regole della comunicazione: emittente, destinatario, messaggio.</p> <p>La struttura del testo narrativo.</p> <p>Avvio all'uso del dizionario.</p> <p>Arricchimento del lessico.</p>

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
LEGGERE E COMPRENDERE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Leggere, sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.	Padroneggiare la lettura strumentale.	Tecniche di lettura: leggere per sé e per gli altri.

23

<p>Leggere, comprendere e ricavare le principali informazioni da testi di vario tipo.</p> <p>Individuare informazioni utili allo studio.</p>	<p>Leggere e comprendere brevi testi.</p> <p>Leggere e memorizzare semplici poesie e filastrocche.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni da semplici testi informativi.</p> <p>Cogliere, nei testi, l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive attraverso l'identificazione di parole chiave.</p>	<p>Lo schema narrativo: introduzione, svolgimento, conclusione.</p> <p>La divisione in sequenze.</p> <p>Caratteristiche strutturali: informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo.</p> <p>Diverse tipologie testuali: - narrativo reale-fantastico (favola, mito, leggenda, fiaba); - descrittivo (oggetti, ambienti, animali, persone con schema guida). Elementi del testo poetico.</p>
--	--	---

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
SCRIVERE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE

<p>Produrre semplici testi narrativi e descrittivi.</p>	<p>Produrre semplici testi descrittivi, narrativi personali e fantastici.</p> <p>Rispondere a domande aperte sulla comprensione di un testo letto.</p>	<p>Lo schema narrativo: introduzione, svolgimento, conclusione.</p> <p>Lo schema della fiaba.</p> <p>Parti narrative e descrittive di un racconto.</p> <p>Dati sensoriali nella descrizione.</p> <p>Differenza tra descrizione oggettiva e soggettiva.</p>
---	--	--

<p>Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p>		
<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>		
<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p>Riconoscere le principali strutture linguistiche.</p>	<p>Rispettare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.</p> <p>Riconoscere le parti del discorso.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura.</p>	<p>Monosillabi accentati e non. Uso dell'H nel verbo avere. Uso di è, c'è, c'era, c'erano. L'articolo: i partitivi.</p> <p>Il discorso diretto e indiretto. Il nome: concreto, astratto, primitivo, derivato, alterato. Gli aggettivi: qualificativi, possessivi. Preposizioni semplici e articolate.</p>

	<p>Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.</p>	<p>Il verbo: ausiliari, tre coniugazioni, modo indicativo, le persone del verbo.</p> <p>I sintagmi di un enunciato: frase minima ed espansioni.</p>
--	--	---

CLASSE QUARTA PRIMARIA

Competenza europea: **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**

ASCOLTARE E PARLARE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Partecipare a conversazioni collettive attraverso messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi.</p>	<p>Prestare attenzione nelle conversazioni.</p> <p>Inserirsi opportunamente nelle situazioni comunicative più frequenti ed esprimere la propria opinione rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Cogliere in una discussione i punti di vista espressi dai compagni.</p> <p>Riferire su testi letti rispettandone l'ordine temporale ed i nessi logici.</p> <p>Ripetere filastrocche e poesie.</p>	<p>Gli elementi della comunicazione: scopo, codice, registro.</p> <p>Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo.</p>

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
LEGGERE E COMPRENDERE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Leggere testi di vario genere e coglierne le informazioni essenziali.</p>	<p>Leggere silenziosamente a prima vista e cogliere il contenuto del testo letto.</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo e scorrevole.</p> <p>Individuare in testi di vario tipo l'argomento, gli elementi essenziali e gli scopi.</p> <p>Leggere semplici testi poetici.</p>	<p>La tecnica della lettura silenziosa e ad alta voce.</p> <p>Tecniche di lettura adeguate, conoscenza dei significati delle parole e delle diverse tipologie testuali.</p> <p>Caratteristiche strutturali, sequenze, personaggi, tempo luogo nei testi narrativi, espositivi, descrittivi, regolativi.</p> <p>Figure poetiche: onomatopee, similitudini,</p>

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
SCRIVERE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Produrre testi scritti di vario tipo (narrativo realistico e fantastico, espositivo, descrittivo, regolativo), corretti ortograficamente e sintatticamente, coesi e coerenti.</p> <p>Utilizzare una terminologia appropriata alla tipologia testuale.</p>	<p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p> <p>Comporre testi ordinati e completi utilizzando gli schemi proposti.</p> <p>Produrre testi di diverso tipo: narrativo, descrittivo, regolativo riflettendo sulle caratteristiche di ogni tipologia testuale.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di lettera.</p> <p>Ridurre all'essenziale brevi testi rispettando la successione temporale e la concatenazione logica.</p>	<p>Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.</p> <p>Riassumere e rielaborare testi rispettandone il contenuto.</p> <p>Regole ortografiche e morfosintattiche.</p>

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
RIFLESSIONE LINGUISTICA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE

<p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole e riconoscere le parti del discorso.</p>	<p>Rispettare le principali regole ortografiche.</p> <p>Scrivere sotto dettatura in modo corretto.</p> <p>Riconoscere le parti del discorso dopo averne capito le funzioni e saperle analizzare in maniera specifica.</p> <p>Analizzare la frase nelle sue funzioni: soggetto, predicato, espansioni.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Riconoscere la funzione della punteggiatura. Individuare i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.</p>	<p>Le principali regole ortografiche.</p> <p>Le parti del discorso: il nome collettivo e composto; aggettivo: i gradi dell'aggettivo qualificativo, possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti; pronomi: personali, soggetto e complemento; distinzione aggettivi/pronomi; verbo: modi indicativo e congiuntivo.</p> <p>La struttura della frase: soggetto sottinteso, predicato verbale e nominale; espansione diretta; principali espansioni indirette.</p> <p>La punteggiatura: segni di interpunzione; discorso diretto/indiretto.</p> <p>Il lessico: uso del vocabolario; omonimi, sinonimi, contrari, omografi.</p>
--	--	---

CLASSE QUINTA PRIMARIA

<p>Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p>		
<p>ASCOLTARE E PARLARE</p>		
<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>

<p>Partecipare a conversazioni collettive attraverso messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi.</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un discorso.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti.</p> <p>Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p>	<p>Le regole della comunicazione e della convivenza civile.</p> <p>Testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, poetici.</p>
--	--	---

<p>Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p>		
<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>		
<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>

<p>Leggere testi di vario genere, cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali.</p>	<p>Leggere in modo espressivo e scorrevole, rispettando la punteggiatura.</p> <p>Leggere testi di vario genere comprendendone il significato.</p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare nella lettura strategie per analizzare il contenuto.</p> <p>Saper ricercare, leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p>	<p>Testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, poetici (figure retoriche).</p>
--	--	--

	<p>Leggere testi narrativi, descrittivi e poetici cogliendone le caratteristiche formali più evidenti, il senso, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p>	
--	---	--

Competenza europea: **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**

SCRIVERE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Produrre testi scritti di vario tipo (narrativo realistico e fantastico, descrittivo, regolativo), corretti ortograficamente e sintatticamente, coesi e coerenti.</p> <p>Utilizzare una terminologia appropriata alla tipologia testuale.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Scrivere e rielaborare testi di vario tipo in base a indicazioni date, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Produrre testi che raccontano esperienze personali o vissute da altri.</p> <p>Realizzare semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività pratiche.</p> <p>Riassumere un breve testo.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino comunale o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p>	<p>Testi narrativi (fantasy, giallo, umoristico, storico...), descrittivi, espositivi, regolativi, poetici (la parafrasi).</p> <p>Uso corretto dei principali connettivi logici.</p> <p>Uso corretto dei linguaggi specifici.</p>

	<p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Rispettare le regole ortografiche e sintattiche.</p>	
--	---	--

RIFLESSIONE LINGUISTICA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole e riconoscere le parti del discorso.	<p>Rispettare le regole ortografiche e saper rivedere la propria produzione scritta apportando correzioni.</p> <p>Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso.</p> <p>Riconoscere i modi finiti e infiniti del verbo.</p> <p>Riconoscere e denominare gli elementi basilari di una frase: soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette.</p>	<p>Principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Frase minima ed espansa.</p> <p>Le parti variabili e invariabili del discorso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le congiunzioni - il pronome relativo - gli avverbi - il verbo: modi finiti e indefiniti - forma attiva, passiva, riflessiva.

TRAGUARDI DI COMPETENZA FINALI SCUOLA PRIMARIA
ITALIANO

ASCOLTARE E PARLARE	Ascoltare e comprendere messaggi e comunicazioni di vario genere. Intervenire in modo pertinente ed appropriato nelle conversazioni e discussioni, rispettando le opinioni altrui.
LEGGERE E COMPRENDERE	Leggere in modo corretto, fluido ed espressivo testi di vario genere. Comprendere la struttura, il contenuto globale e gli elementi specifici del testo analizzato.
SCRIVERE	Produrre un testo rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali. Elaborare il contenuto in modo pertinente all'argomento sviluppandolo in modo esauriente, utilizzando una forma coesa e un registro linguistico appropriato.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	Conoscere le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.

ASCOLTARE E PARLARE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Ascoltare e parlare.	<p>Seguire e comprendere un discorso ricavandone informazioni significative.</p> <p>Esporre le proprie esperienze con correttezza ed ordine logico.</p> <p>Intervenire in modo pertinente in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi, turni di parola e tenendo conto del destinatario.</p> <p>Riferire con chiarezza su un argomento di studio.</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni semplici orali.</p> <p>Principali elementi della comunicazione orale.</p>

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
LEGGERE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Leggere e comprendere un testo.	<p>Comprendere il significato globale di un testo.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo e corretto.</p>	<p>Conoscere i generi letterari.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche di un testo narrativo, descrittivo, poetico ed epico.</p>

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
SCRIVERE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE

<p>Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coerenti e coesi.</p>	<p>Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo.</p> <p>Realizzare scelte di contenuto adeguate alle richieste.</p> <p>Riassumere testi.</p>	<p>Lessico adeguato al contesto comunicativo.</p> <p>Elementi strutturali del testo scritto.</p> <p>Scrivere correttamente testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, regolativo, riassunto).</p>
--	---	---

<p>Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p>		
<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>		
<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p>Riconoscere ed analizzare le parti del discorso.</p> <p>Arricchire il proprio patrimonio lessicale.</p>	<p>Contestualizzare le parole in un testo.</p> <p>Utilizzare le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi.</p>	<p>Padroneggiare ed applicare le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi.</p> <p>Conoscere le principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p>

CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<p>Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p>		
<p>ASCOLTARE E PARLARE</p>		
<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p>Ascoltare e parlare.</p>	<p>Ascoltare testi individuando scopo, argomento ed informazioni principali.</p> <p>Riferire su un argomento con chiarezza, coerenza secondo un ordine prestabilito e controllando il lessico specifico.</p> <p>Memorizzare brevi parti di testi poetici.</p>	<p>Tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio prendere appunti).</p>

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
LEGGERE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Leggere e comprendere un testo.	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause ed intonazione per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi vari applicando tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineature, appunti...).</p> <p>Comprendere testi di vario tipo, individuando personaggi, ruoli, temi, ambientazione spaziale e temporale.</p>	<p>Il testo descrittivo, narrativo, poetico, il diario, la lettera.</p> <p>Generi letterari: giallo, horror, fantasy, avventura.</p> <p>Storie e testi della letteratura italiana.</p>

31

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
SCRIVERE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Produrre testi scritti.	<p>Scrivere testi di diverso tipo corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico, coerenti e coesi, adeguati a scopo e destinatario.</p> <p>Realizzare scelte di contenuto adeguate alle richieste.</p>	<p>Procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di diverse tipologie di testo.</p> <p>Schema guida per la realizzazione del riassunto e della relazione e per l'analisi di testi narrativi e di prodotti audiovisivi.</p>

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
RIFLESSIONE LINGUISTICA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Riflettere sulla lingua.</p> <p>Realizzare scelte lessicali appropriate in base alla situazione comunicativa.</p>	<p>Riconoscere e analizzare le parti del discorso e la loro funzione.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sui termini non noti e comprendere il significato ricavandolo dal contesto.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato.</p>	<p>Sintassi ed elementi della frase semplice.</p> <p>Meccanismi di derivazione e principali relazioni di significato tra termini per arricchire il lessico.</p>

CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
ASCOLTARE E PARLARE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Ascoltare ed esporre oralmente con padronanza testi di vario tipo.</p> <p>Interagire in maniera efficace in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Maturare la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile.</p>	<p>Ascoltare testi, riconoscendone la fonte e individuando lo scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (appunti, abbreviazioni, parole-chiave).</p> <p>Rielaborare le notizie ascoltate e le annotazioni.</p>	<p>Regole dell'ascolto attivo.</p> <p>Elementi della comunicazione: emittente, destinatario, registro, contesto.</p> <p>Elementi di un testo poetico.</p>

	<p>Intervenire in una conversazione in modo pertinente e produttivo formulando ipotesi per sostenere e confutare tesi e/o fare proposte.</p> <p>Raccontare esperienze selezionando informazioni utili allo scopo da ordinare in modo logico, cronologico, chiaro ed esauriente, usando un lessico e un registro appropriato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo logico e chiaro.</p> <p>Riconoscere all'ascolto gli elementi del testo poetico.</p>	
--	---	--

Competenza europea: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
LEGGERE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE

<p>Leggere con interesse e piacere testi di vario tipo cogliendo i significati e le informazioni esplicite e implicite.</p> <p>Comunicare e manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambiare opinioni.</p>	<p>Leggere testi di varia natura in modo corretto rispettando: pause, intonazioni, espressività.</p> <p>Leggere in modo silenzioso applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine, appunti).</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi di vario tipo.</p> <p>Usare più fonti per uno stesso argomento, da cui ricavare informazioni significative da riformulare in modo sintetico e personale con riassunti e mappe. Riconoscere caratteristiche e strutture dei testi per riuscire a comprenderli.</p>	<p>Tecniche di lettura: espressiva e silenziosa.</p> <p>Tipi di testo: descrittivo, espositivo, poetico, narrativo, argomentativo.</p> <p>Caratteristiche e strutture dei generi: romanzo, racconto, novella, testo teatrale, testo poetico.</p>
---	---	--

	<p>Leggere testi argomentativi individuando argomento, tesi, antitesi, valutandone la validità.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma: racconti, novelle, romanzi, poesie, individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, motivazione delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza, formulando ipotesi interpretative.</p>	
--	--	--

Competenza europea: **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**

SCRIVERE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Scrivere correttamente testi di diverso tipo: narrativo, espositivo, espressivo, argomentativo e poetico.</p> <p>Utilizzare la lingua come strumento attraverso il quale poter esprimere stati d'animo, condividere esperienze ed esporre punti di vista.</p> <p>Produrre testi multimediali.</p>	<p>Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo partendo dall'analisi del compito di scrittura.</p> <p>Produrre vari tipi di testi: narrativo, descrittivo, espositivo, poetico, argomentativo, rispettando: coerenza, coesione, correttezza ortografica, morfosintattica, proprietà lessicale.</p> <p>Scrivere sintesi, anche schematiche, di testi ascoltati o letti.</p> <p>Parafrasare, commentare e analizzare testi poetici.</p> <p>Realizzare scritture creative in prosa o versi o manipolare testi. Scrivere testi digitali come supporto all'esposizione orale.</p>	<p>Conoscere le fasi della produzione scritta e gli strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette).</p> <p>Tecniche di scrittura di diversi tipi di testi coerenti, chiari e corretti.</p> <p>Modalità e tecniche relative alle diverse forme di produzione scritta.</p>

34

Competenza europea: **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**

RIFLESSIONE LINGUISTICA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
------------------------------	----------------	-------------------

<p>Riconoscere e padroneggiare le principali strutture morfosintattiche della lingua italiana.</p> <p>Utilizzare le conoscenze per migliorare la comunicazione orale e scritta.</p> <p>Comprendere e utilizzare un sempre più ampio patrimonio lessicale.</p>	<p>Riconoscere e utilizzare gli elementi della frase complessa.</p> <p>Utilizzare i connettivi sintattici e testuali, i segni di interpunzione e la loro funzione specifica.</p> <p>Riconoscere e utilizzare l'organizzazione logico sintattica della frase complessa.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dal docente, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p> <p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale, usando le parole anche in senso figurato.</p> <p>Fare scelte lessicali adeguate ad ogni disciplina, ad ogni tipo di comunicazione, agli interlocutori e al tipo di testo.</p>	<p>Conoscere gli elementi della frase complessa.</p> <p>Lessico appropriato per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p>
---	--	---

**TRAGUARDI DI COMPETENZA FINALI
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ITALIANO**

<p>ASCOLTARE E PARLARE</p>	<p>Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò si matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo si utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente.</p>
-----------------------------------	---

	<p>Esporre oralmente argomenti di studio e/o di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.).</p> <p>Usare manuali o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruire, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali o informatici.</p>
LEGGERE E COMPRENDERE	Leggere testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e cominciare a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
SCRIVERE	<p>Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<p>Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base. Riconoscere e usare termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adattare opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p>

STORIA

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA PRIMARIA

Competenza europea: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Uso delle fonti.	Leggere fonti di diverso tipo per ricavare informazioni sul passato personale e della comunità di appartenenza.	<p>Le tracce storiche della storia personale e del proprio territorio.</p> <p>Riconoscimento di oggetti di uso quotidiano e loro</p>

		collocazione nel tempo.
Organizzazione delle informazioni.	<p>Conoscere gli indicatori temporali di successione: contemporaneità, durata, ciclicità.</p> <p>Rappresentare verbalmente e graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p>	Le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni.
Strumenti concettuali.	<p>Possedere il concetto di tempo.</p> <p>Riflettere sulla durata come quantità di tempo.</p>	<p>Le parole del tempo cronologico.</p> <p>La durata di fatti e di azioni.</p>
Produzione scritta e orale.	<p>Esporre le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia adatta</p> <p>Raccontare momenti della storia personale usando correttamente gli indicatori temporali.</p>	Le sequenze.

CLASSE SECONDA PRIMARIA

Competenza europea: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Uso delle fonti.	<p>Leggere fonti di diverso tipo per ricavare informazioni sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p> <p>Possedere il concetto di fonte storica.</p> <p>Distinguere e confrontare diversi tipi di fonti scritte e orali</p>	Le tracce storiche della storia personale e del proprio territorio.

	(fotografie, documenti, testimonianze...).	
Organizzazione delle informazioni.	<p>Conoscere gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata, ciclicità.</p> <p>Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e saperli utilizzare.</p>	<p>La periodizzazione (durata, ciclicità, linearità, le parti del giorno, il calendario).</p> <p>L'orologio.</p> <p>Relazione causa-effetto.</p>
Strumenti concettuali.	<p>Ricostruire la storia personale.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	<p>La storia personale e di alcuni oggetti.</p> <p>Le parole della successione temporale e della contemporaneità (prima-dopo infine, successivamente, mentre...).</p> <p>I rapporti causa/effetto.</p>
Produzione scritta e orale.	<p>Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi tramite disegni e semplici testi.</p>	<p>Tabelle.</p> <p>Riordino di sequenze.</p>

CLASSE TERZA PRIMARIA

Competenza europea: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Uso delle fonti.	<p>Possedere il concetto di fonte storica.</p> <p>Riconoscere i diversi tipi di fonte storica.</p>	Diversi tipi di fonte: scritta, orale, materiale, iconografica.

Organizzazione delle informazioni.	<p>Possedere la capacità di verbalizzare i vissuti personali e/o collettivi.</p> <p>Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p>	<p>I periodi storici relativi alla preistoria.</p> <p>La linea del tempo.</p> <p>Diversi tipi di schemi e tabelle.</p>
Strumenti concettuali.	Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi.	<p>La storia della Terra.</p> <p>La Preistoria.</p>

38

	Confrontare quadri storico sociali diversi lontani nel tempo e nello spazio.	<p>L'evoluzione dell'uomo.</p> <p>Il Paleolitico.</p> <p>Il Neolitico.</p> <p>L'età dei metalli.</p>
Produzione scritta e orale.	<p>Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina.</p> <p>Rappresentare graficamente i fatti e le conoscenze acquisite.</p>	<p>Tabelle.</p> <p>Grafici.</p> <p>Mappe concettuali.</p> <p>Atlanti storici.</p>

CLASSE QUARTA PRIMARIA

Competenza europea: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Uso delle fonti.	<p>Riconoscere elementi significativi del passato presenti nel territorio.</p> <p>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, e individuare successione, contemporaneità, durata.</p>	<p>Il lavoro dello storico.</p> <p>Le fonti della storia antica.</p>

Organizzazione delle informazioni.	Iniziare ad organizzare le informazioni e le conoscenze completando semplici mappe concettuali.	Le periodizzazioni (durata, linearità, cronologia). La linea del tempo.
Strumenti concettuali.	Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	Le civiltà antiche: - le civiltà dei fiumi - le civiltà del Mediterraneo.
Produzione scritta e orale.	Iniziare ad elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi. Esporre oralmente e/o per iscritto le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina.	Tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive, atlanti storici.

39

CLASSE QUINTA PRIMARIA

Competenza europea: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Uso delle fonti.	Riconoscere elementi significativi del passato presenti nel territorio. Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, e individuare successione, contemporaneità, durata.	Le tracce storiche del territorio. Le fonti delle civiltà greca e romana.
Organizzazione delle informazioni.	Organizzare le informazioni e le conoscenze in modo pertinente.	Le periodizzazioni (durata, linearità, cronologia). La linea del tempo.
Strumenti concettuali.	Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	La civiltà greca. Le civiltà italiche. La civiltà romana.

Produzione scritta e orale.	<p>Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi.</p> <p>Esporre con sicurezza le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina.</p>	Tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive, atlanti storici.
-----------------------------	---	---

TRAGUARDI DI COMPETENZA FINALI SCUOLA PRIMARIA

STORIA

<p>Ricavare informazioni dalle tracce del passato presenti anche sul territorio.</p> <p>Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate; confrontare i quadri storici.</p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e immagini.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando un linguaggio pertinente.</p>
--

40

STORIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenza europea: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Uso delle fonti.	Distinguere e usare correttamente fonti di tipo diverso.	<p>Lessico inerente all'orientamento spazio temporale.</p> <p>Concetti di ordine cronologico e periodizzazioni fondamentali della storia.</p> <p>Riconoscere il valore della democrazia e i suoi fondamenti nella Costituzione Italiana.</p>

<p>Organizzazione delle informazioni.</p>	<p>Collocare gli eventi storici più rilevanti.</p> <p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e tabelle.</p> <p>Stabilire relazioni di causa effetto tra i principali avvenimenti storici, collocandoli correttamente nello spazio e nel tempo.</p> <p>Usare in modo funzionale il manuale di studio.</p> <p>Utilizzare carte storiche e tematiche per collocare/leggere eventi storici.</p>	<p>Principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età Medievale.</p> <p>Principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea.</p>
<p>Strumenti concettuali.</p>	<p>Usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Cogliere le trasformazioni sociali, culturali, religiose nei diversi quadri storici.</p> <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici, europei e mondiali.</p>	<p>Aspetti fondamentali del patrimonio culturale e ambientale.</p>

41

	<p>Collegare elementi di storia artistica, culturale e letteraria.</p>	
<p>Produzione scritta e orale.</p>	<p>Riferire con chiarezza argomenti e concetti appresi, utilizzando il lessico specifico.</p>	<p>Lessico specifico della disciplina.</p>

CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenza europea: **COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA**

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Uso delle fonti.	Distinguere e usare correttamente fonti di tipo diverso.	<p>Lessico inerente all'orientamento spazio temporale.</p> <p>Concetti di ordine cronologico e periodizzazioni fondamentali della storia.</p> <p>Riconoscere il valore della democrazia e i suoi fondamenti nella Costituzione Italiana.</p>
Organizzazione delle informazioni.	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e tabelle.</p> <p>Stabilire relazioni di causa effetto tra i principali avvenimenti storici, collocandoli correttamente nello spazio e nel tempo.</p> <p>Utilizzare carte storiche e tematiche per collocare/leggere eventi storici.</p>	I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale, europea e mondiale della storia moderna.
Strumenti concettuali.	<p>Usare le conoscenze apprese per comprendere e riflettere criticamente su problemi di convivenza civile esponendo il proprio punto di vista.</p> <p>Cogliere le trasformazioni sociali, culturali, religiose nei diversi quadri storici.</p> <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici, europei e mondiali.</p>	Aspetti fondamentali del patrimonio culturale e ambientale.

	Collegare elementi di storia artistica, culturale e	
--	---	--

	letteraria.	
Produzione scritta e orale.	Riferire con chiarezza argomenti e concetti appresi, utilizzando il lessico specifico.	Lessico specifico della disciplina.

CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenza europea: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Uso delle fonti.	<p>Usare fonti di diverso tipo</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse, anche attraverso l'uso di risorse digitali.</p> <p>Integrare la critica storiografica reperibile nei testi con informazioni tratte dalle fonti storiche ricercate.</p>	<p>Lessico inerente all'orientamento spazio temporale.</p> <p>Individuare ed operare con i concetti temporali (contemporaneità, anteriorità, posteriorità, trasformazione, permanenza, breve e lunga durata).</p> <p>Riconoscere il valore della democrazia e i suoi fondamenti nella Costituzione Italiana.</p>
Organizzazione delle Informazioni.	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Individuare le relazioni di causa ed effetto nelle dinamiche tra eventi, uomo e ambiente.</p> <p>Utilizzare carte storiche e tematiche per collocare/leggere eventi storici.</p>	<p>Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia del Novecento italiana, europea e mondiale.</p> <p>Presupposti ideologici, politici e culturali dei regimi dittatoriali.</p> <p>Concetti di genocidio, olocausto e pulizia etnica nel Novecento.</p> <p>Concetto di decolonizzazione e neocolonialismo nell'era della globalizzazione.</p> <p>Concetto di democrazia:</p>

		la Costituzione italiana e i suoi principi.
Strumenti concettuali.	Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia del Novecento italiana, europea e mondiale.

43

	<p>Cogliere le trasformazioni sociali, culturali, religiose nei diversi quadri storici.</p> <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici, europei e mondiali.</p> <p>Collegare elementi di storia artistica, culturale e letteraria.</p>	<p>Presupposti ideologici, politici e culturali dei regimi dittatoriali.</p> <p>Concetti di genocidio, olocausto e pulizia etnica nel Novecento.</p> <p>Concetto di decolonizzazione e neocolonialismo nell'era della globalizzazione.</p> <p>Concetto di democrazia: la Costituzione italiana e i suoi principi.</p>
Produzione scritta e orale.	<p>Riassumere ed esporre parti di testo progressivamente più ampie, inserendo categorie e concetti storici.</p> <p>Riferire con chiarezza i concetti appresi, utilizzando il lessico specifico.</p> <p>Conoscere e utilizzare informazioni e termini specifici in modo pertinente e autonomo.</p>	Conoscenza del lessico specifico della disciplina.

**TRAGUARDI DI COMPETENZA FINALI
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
STORIA**

Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Esporre oralmente e in forma scritta le conoscenze storiche acquisite e quelle prodotte attraverso l'analisi di fonti di vario genere, operando collegamenti e argomentando le riflessioni personali.

Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia europea, medievale moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conoscere aspetti e processi essenziali della storia del proprio ambiente.

44

Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e saperli mettere in relazione con fenomeni storici studiati.

GEOGRAFIA

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA PRIMARIA

Competenza europea: **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**
COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	Definire la propria posizione mediante gli indicatori spaziali.	Indicatori topologici: - davanti/ dietro - sopra/sotto - dentro/fuori - vicino/lontano - destra/sinistra.
Leggere, realizzare ed interpretare semplici piante o mappe. Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.	Rappresentare graficamente uno spazio o un percorso e saperlo verbalizzare.	Orientamento spaziale all'interno della scuola. Lettura di un semplice grafico.

Individuare e descrivere gli elementi naturali ed antropici che caratterizzano i vari ambienti.	Scoprire gli aspetti fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita.	Le trasformazioni dell'ambiente ad opera della natura e dell'uomo riferiti al suo vissuto.
Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.	Mettere in relazione uno spazio con la sua funzione d'uso.	Gli spazi della scuola e la loro funzione.

CLASSE SECONDA PRIMARIA

Competenza europea: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	Definire la propria posizione mediante gli indicatori spaziali.	Indicatori topologici. I punti di riferimento fissi e mobili all'interno di un percorso.
Leggere, realizzare ed interpretare semplici piante o mappe.	Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti e/o percorsi utilizzando una legenda.	Orientamento spaziale all'interno della scuola. La pianta: simboli e legenda.

45

Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.		
Individuare e descrivere gli elementi naturali ed antropici che caratterizzano i vari ambienti.	Scoprire gli aspetti fisici ed antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita.	Elementi fisici ed antropici di un ambiente.
Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.	Mettere in relazione uno spazio con specifiche funzioni d'uso.	I locali della scuola. I locali della casa.

CLASSE TERZA PRIMARIA

Competenza europea: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA		
--	--	--

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	Eseguire percorsi seguendo i comandi dati.	Indicatori topologici. Punti cardinali. Orientamento spaziale all'interno della scuola, della casa, del quartiere e/o del paese.
Leggere, realizzare ed interpretare semplici piante o mappe, utilizzando il linguaggio specifico.	Leggere e interpretare le carte geografiche utilizzando il lessico specifico.	Rappresentazione su scala mediante l'utilizzo di legende e simboli. Lettura e realizzazione di schemi e grafici.
Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta	Individuare gli elementi caratteristici dei paesaggi geografici italiani.	I paesaggi geografici: montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare.
Individuare e descrivere gli elementi naturali ed antropici che caratterizzano i vari ambienti. Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.	Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo nei vari ambienti. Riconoscere i principali elementi del paesaggio. Riconoscere le funzioni dei diversi spazi.	Trasformazioni dell'ambiente ad opera della natura e dell'uomo. Gli elementi essenziali di un paesaggio. Gli elementi, le caratteristiche e le funzioni d'uso di spazi pubblici e privati nei paesaggi studiati.

CLASSE QUARTA PRIMARIA

46

Competenza europea: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte geografiche.	Orientamento spaziale con i principali sistemi di riferimento.

Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina per leggere e interpretare carte geografiche e tematiche.	Leggere una carta geografica e descrivere gli elementi del territorio.	La tipologia delle carte geografiche.
Riconoscere e denominare i principali elementi fisici del territorio italiano.	Conoscere le principali caratteristiche fisiche e climatiche del territorio italiano.	L'aspetto fisico del territorio italiano e le zone climatiche.
Acquisire il concetto di divisione amministrativa di un territorio (Comune, Provincia, Regione).	Localizzare sulle carte geografiche il Comune, la Provincia e la Regione di appartenenza. Esaminare gli elementi antropici ed economici più importanti del territorio circostante. Individuare gli elementi di particolare valore ambientale e culturale presenti sul territorio.	Le caratteristiche fisiche del Comune e/o della Provincia. L'aspetto economico del territorio analizzato e i settori lavorativi. Luoghi di particolare interesse del territorio analizzato.

CLASSE QUINTA PRIMARIA

Competenza europea: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	Orientamento spaziale: - i punti cardinali - la bussola. Le coordinate geografiche.
Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina per leggere e interpretare carte geografiche e tematiche.	Analizzare i vari tipi di carte geografiche.	La cartografia: - le carte fisiche - le carte politiche - le carte tematiche - la riduzione in scala.
Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico – culturale, amministrativa).	Localizzare sulle carte geografiche le regioni fisiche e climatiche dell'Italia. Esaminare gli elementi antropici ed economici più importanti di ogni	L'aspetto fisico e climatico delle regioni italiane. L'aspetto economico e i settori lavorativi delle regioni italiane, Parchi Nazionali, monumenti, etc.

	regione.	
--	----------	--

	<p>Individuare gli elementi di particolare valore ambientale e culturale presenti sul territorio.</p> <p>Conoscere l'ordinamento e le istituzioni dello Stato italiano.</p>	<p>La suddivisione amministrativa dell'Italia: le Regioni.</p>
--	---	--

TRAGUARDI DI COMPETENZA FINALI SCUOLA PRIMARIA

GEOGRAFIA

<p>Orientarsi nello spazio vissuto e sulle carte geografiche.</p> <p>Conoscere, leggere e comprendere vari tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche). Individuare gli elementi morfologici di un territorio.</p> <p>Individuare le caratteristiche climatiche di un territorio.</p> <p>Individuare gli elementi antropici e comprendere le trasformazioni operate dall'uomo sul territorio. Conoscere la suddivisione in Regioni dello Stato Italiano.</p> <p>Conoscere, leggere e interpretare tabelle, istogrammi, areogrammi.</p>
--

GEOGRAFIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<p>Competenza europea: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</p>		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Orientarsi nello spazio e sulla carta geografica.</p>	<p>Orientarsi sulle carte.</p>	<p>Strumenti funzionali all'orientamento (bussola, punti cardinali, mappamondo, carte, strumenti multimediali).</p>
<p>Acquisire ed utilizzare il linguaggio della geo-graficità.</p>	<p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche e utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e</p>	<p>I diversi tipi di carte; gli strumenti della geografia.</p>

	fenomeni territoriali.	
Osservare, leggere ed analizzare i sistemi territoriali nello spazio e nel tempo; valutare gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali.	Identificare gli elementi significativi di una regione geografica per confrontare diversi sistemi territoriali.	Elementi della regione geografica (fisica e climatica,) con particolare riferimento all'Europa.
Produrre testi orali e scritti.	Riferire con chiarezza argomenti e concetti appresi, utilizzando il lessico specifico.	Lessico specifico della disciplina.

CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenza europea: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Orientarsi nello spazio e sulla carta geografica.	Orientarsi sulle carte. Orientarsi nelle realtà territoriali degli stati europei, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali e Internet.	Strumenti funzionali all'orientamento (bussola, punti cardinali, mappamondo, carte, strumenti multimediali).
Acquisire e utilizzare il linguaggio della geo-graficità.	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche e utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	I diversi tipi di carte; gli strumenti della geografia.

Osservare, leggere e analizzare i sistemi territoriali nello spazio e nel tempo; valutare gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali.	<p>Conoscere gli elementi antropici e ambientali della regione per confrontare diversi sistemi territoriali.</p> <p>Comprendere alcuni aspetti e problemi legati alle economie e alla società dei paesi europei.</p> <p>Riconoscere e comprendere le interrelazioni tra clima, ambiente e attività umane.</p> <p>Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.</p>	Elementi della regione geografica (fisica, climatica, storica, economica e politica), approfondendo gli Stati d'Europa.
Essere parte attiva della comunità europea.	<p>Riconoscersi come parte di una comunità europea.</p> <p>Individuare gli organi fondamentali dell'Unione Europea e dei vari Stati.</p>	Conoscere i principali sistemi politici ed economici europei.
Produrre testi orali e scritti.	Riferire con chiarezza argomenti e concetti appresi, utilizzando il lessico specifico.	Lessico specifico della disciplina.

CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<p>Competenza europea: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</p>		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Orientarsi nello spazio e sulla carta geografica.	<p>Orientarsi sulle carte.</p> <p>Orientarsi nelle realtà territoriali degli stati extraeuropei, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali e Internet.</p>	Strumenti funzionali all'orientamento (bussola, punti cardinali, mappamondo, carte, strumenti multimediali).

<p>Acquisire e utilizzare il linguaggio della geo-graficità.</p>	<p>Leggere le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica.</p> <p>Saper presentare un tema o problema del mondo di oggi utilizzando carte di vario tipo, grafici e immagini.</p>	<p>I diversi tipi di carte; gli strumenti della geografia.</p>
<p>Osservare, leggere e analizzare i sistemi territoriali nello spazio e nel tempo; valutare gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali.</p>	<p>Riconoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi e gli ambienti dei continenti e degli stati extraeuropei operando dei confronti.</p> <p>Comprendere alcuni aspetti e problemi legati alle economie e alla società dei paesi extraeuropei.</p> <p>Riconoscere e comprendere le interrelazioni tra clima, ambiente e attività umane.</p> <p>Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale e mondiale.</p> <p>Saper individuare gli elementi storici, politici ed economici che trasformano il paesaggio nel tempo e nello spazio.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p>	<p>Concetto di paesaggio (naturale e antropico) e di ambiente.</p> <p>Principali caratteristiche dei paesaggi dei continenti e degli stati extraeuropei.</p> <p>Territorio e ambienti, popolazione e culture, economia e società nei Paesi extraeuropei.</p> <p>Il mondo globalizzato.</p> <p>Movimenti migratori.</p> <p>Sviluppo e sottosviluppo</p> <p>Clima, aree climatiche, tematiche inerenti ai cambiamenti climatici e all'interrelazione uomo-clima.</p> <p>Tematiche relative alla tutela dell'ambiente e delle risorse (impoverimento, sfruttamento).</p> <p>Principali danni ambientali (desertificazione, inquinamento...).</p>

--	--	--

Essere parte attiva della comunità mondiale.	<p>Riconoscersi come parte di una comunità mondiale.</p> <p>Conoscere l'importanza e il funzionamento dei principali organismi e delle maggiori istituzioni internazionali.</p> <p>Comprendere le problematiche relative alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità.</p>	Principali organismi e istituzioni internazionali.
Produrre testi orali e scritti.	Riferire con chiarezza argomenti e concetti appresi, utilizzando il lessico specifico.	Lessico specifico della disciplina.

**TRAGUARDI DI COMPETENZA FINALI
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
GEOGRAFIA**

<p>Orientarsi nello spazio e sulla carta geografica di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p> <p>Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconoscere e analizzare nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici e antropici e stabilire confronti tra sistemi territoriali, vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, utilizzando un lessico specifico.</p> <p>Essere consapevoli del patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare all'interno dei paesaggi europei e mondiali.</p> <p>Valutare i possibili effetti dell'uomo sull'ambiente e sul territorio.</p>
--

INGLESE

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA PRIMARIA

Competenza europea: **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ
DI IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO/COMPRESIONE ORALE L'allievo è capace di: comprendere la domanda sul nome; ascoltare e identificare parole note; comprendere ed eseguire semplici istruzioni.</p>	<p>L'alunno è capace di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - salutare, presentarsi e congedarsi - partecipare ad una canzone - comprendere un saluto e rispondere ad esso 	<p>Lessico: colori, i numeri fino a 10, gli oggetti scolastici, la famiglia, i giochi, gli animali e le parti del corpo; alzarsi, sedersi, prendere, ascoltare, cantare, ripetere, unire e cerchiare, indicare, scrivere e disegnare, ripetere, leggere, tagliare e incollare, aprire e chiudere il libro.</p>
<p>PARLATO/PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE L'allievo è capace di: recitare brevi filastrocche e cantare canzoni accompagnandole con movimenti del corpo e gesti appropriati; ripetere i termini appresi, associandoli ad un'immagine o ad una storia.</p> <p>SCRITTURA: PRODUZIONE SCRITTA L'allievo è capace di copiare parole e collegare immagini a parole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rispondere a semplici domande sui colori, i numeri fino a 10, gli oggetti scolastici, la famiglia, i giochi, gli animali e le parti del corpo - comprendere alcuni semplici vocaboli legati alle stagioni - comprendere istruzioni 	<p>Forme linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • What's your name? • I'm (Fern). How many...? • It's (brown). • What colour is it? <p>Good evening. Good morning. Good afternoon</p> <ul style="list-style-type: none"> • Who's that? • It's (Mum). • This is my (dad). • I'm sorry, thank you, please • What is it? • It's (a feather). It's (purple). • How many (snowflakes)? • (Six) snowflakes. • What colour are they? • There's a (cat). • Let's help. My (arms)! • Your (hand)! • Ready, steady, go! <p>Teacher, boy and girl.</p>
<p>CONOSCENZE DELLA CULTURA E DELLE CIVILTÀ</p>		<p>Mettere a confronto la cultura straniera con la propria: Halloween, Christmas, Easter.</p>

CLASSE SECONDA PRIMARIA

Competenza europea: **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ

DI IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO/COMPRESIONE ORALE L'allievo è capace di: comprendere la domanda sul nome; ascoltare e identificare parole note; comprendere ed eseguire semplici istruzioni.</p>	<p>L'alunno è capace di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - salutare, presentarsi e congedarsi - partecipare ad una canzone - comprendere un saluto e rispondere ad esso - rispondere a semplici domande sui colori, i numeri fino a 10, gli oggetti scolastici, i locali della casa, i vestiti, i giochi, i cibi e le parti del corpo - comprendere alcuni semplici vocaboli legati alle stagioni - comprendere istruzioni 	<p>Lessico: colori, i numeri fino a 20, gli oggetti scolastici, i giochi, gli ambienti della casa, i vestiti e i cibi, le parti del corpo; alzarsi, sedersi, prendere, ascoltare, cantare, ripetere, unire e cerchiare, indicare, scrivere e disegnare, ripetere, leggere, tagliare e incollare, aprire e chiudere il libro, togli e metti.</p> <p>Forme linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • What's your name? • I'm (Fern). How many...? • It's (brown) • What colour is it? <p>Good evening. Good morning. Good afternoon</p> <ul style="list-style-type: none"> • Who's that? • It's (Mum) • This is my (dad) • I'm sorry, thank you, please • What is it? • It's (a feather). It's (purple) • How many (snowflakes)? • (Six) snowflakes • What colour are they? • There's a (cat) • Let's help. My (arms)! • Your (hand)! • Ready, steady, go! <p>Teacher, boy and girl How are you? How old are you? Where is? Out on/take off Hot/cold Have you got? I've got / Yes I have/ No I haven't / I like / I don't like. Can you? Yes I can/ No I can't.</p>
<p>PARLATO: PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE L'allievo è capace di: recitare brevi filastrocche e cantare canzoni accompagnandole con movimenti del corpo e gesti appropriati; ripetere i termini appresi associandoli ad un'immagine o ad una storia; dire la propria età; dire se si può fare no, dire se piace o no.</p> <p>SCRITTURA: PRODUZIONE SCRITTA L'allievo è capace di copiare parole e collegare immagini a parole.</p>		
<p>CONOSCENZE DELLA CULTURA E DELLE CIVILTÀ</p>		<p>Mettere a confronto la cultura straniera con la propria:</p>

CLASSE TERZA PRIMARIA

Competenza europea: **COMPETENZA MULTILINGUISTICA****COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ****DI IMPARARE A IMPARARE**

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO/COMPRESIONE ORALE L'allievo è capace di: ascoltare e identificare parole note; comprendere ed eseguire semplici istruzioni</p>	<p>L'alunno è capace di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rispondere a semplici domande sui luoghi della città, i numeri fino a 100, gli oggetti scolastici, i locali della casa, i vestiti, i giochi, i cibi e bevande, oggetti da acquistare, giochi del tempo libero, sport; - comprendere alcuni semplici vocaboli legati alle stagioni; - comprendere istruzioni - scrivere e copiare semplici vocaboli o frasi o parole sotto dettatura, lettera per lettera (spelling) - leggere comandi e dialoghi. 	<p>Lessico: i numeri fino a 100, i giochi del tempo libero, gli ambienti della città, i vestiti, cibi e bevande, sport; alzarsi, sedersi, prendere, ascoltare, cantare, ripetere, unire e cerchiare, indicare, scrivere e disegnare, ripetere, leggere, tagliare e incollare, aprire e chiudere il libro, togli e metti, guarda, vai a destra, gira a sinistra, vai dritto, fermati, torna, aspetta.</p> <p>Forme linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • How many...? • It's (brown). • Can you spell? Who's that? • I'm sorry, thank you, please • What is it? It's... • How much is it? It's fifty cents. Here you are • There's a/ there are. • Where is? Where are you from? Have you got? I've got / Yes I have/ No I haven't /I like / I don't like Can you? Yes I can/ No I can't/ Can I have? I'm wearing/ In-on-under-next to-in front of- behind- between-near.
<p>LETTURA: COMPRESIONE SCRITTA L'allievo è capace di leggere e comprendere semplici frasi</p> <p>PARLATO: PRODUZIONE ORALE E INTERAZIONE ORALE L'allievo è capace di: dare informazioni personali; descrivere in maniera molto semplice un oggetto, un animale, l'abbigliamento; dire ciò che piace o non piace; dire ciò che si preferisce: conosce l'alfabeto inglese e sa fare lo spelling di alcune parole.</p>		
<p>SCRITTURA: PRODUZIONE SCRITTA L'allievo è capace di copiare vocaboli o semplici strutture, collegare immagini e testi a livello delle singole parole e/o di semplici frasi, collegare domande alle rispettive risposte.</p>		

CONOSCENZE DELLA CULTURA E DELLE CIVILTÀ	Mettere a confronto la cultura straniera con la propria: Halloween, Christmas, Valentine's day, Easter.
--	--

CLASSE QUARTA PRIMARIA

Competenza europea: COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO/COMPRESIONE ORALE L'allievo è capace di: ascoltare e identificare parole note; comprendere ed eseguire semplici istruzioni; ascoltare brevi racconti</p>	<p>L'alunno è capace di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rispondere a semplici domande sulla provenienza di una persona, sui vari componenti della famiglia, materie scolastiche e orario, giorni della settimana e mesi, descrivere l'aspetto fisico e cibi preferiti, comprendere istruzioni, riconoscere le caratteristiche degli animali - scrivere e copiare semplici vocaboli o frasi o parole sotto dettatura - leggere comandi e dialoghi - esprimersi con semplici frasi complete riguardo agli argomenti trattati e interagire nelle conversazioni con scambi dialogici utilizzando espressioni memorizzate. 	<p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Great Britain, Ireland, Spain, Poland, Italy, Turkey, China, India • mum, dad, brother, sister, grandma, grandpa, aunt, uncle, cousin • this, that, mother, brother, there, together, carrots • Music, Science, Geography, English, PE, Maths, Art, History, (Computing) • Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday • Science, Saturday, Sunday, lessons, twice, super, nice. • Braids, wavy hair, short hair, spiky hair, long hair, straight hair, curly hair, blue eyes, (glasses) • blond, red, grey, brown, black (hair) • happy, hairy, horses, hats, helmets, hide, hay. • Spinach, salmon, berries, cereal, beef, biscuits, bread, honey • breakfast, lunch, dinner • o'clock, half past • brother, brown, bread,
<p>LETTURA: COMPRESIONE SCRITTA L'allievo è capace di leggere e comprendere semplici frasi e brevi testi.</p>		
<p>PARLATO: PRODUZIONE ORALE E INTERAZIONE ORALE L'allievo è capace di: dare informazioni personali; descrivere in maniera semplice un oggetto, un animale selvatico, l'abbigliamento, l'aspetto fisico di una persona, chiedere e dire l'ora, chiedere e dire i giorni della settimana, i mesi, le stagioni, dire ciò che piace o non piace, dire ciò che si preferisce anche in merito alle discipline scolastiche.</p> <p>CONVERSATION (integrazione ora aggiuntiva)</p>		

<p>SCRITTURA: PRODUZIONE SCRITTA L'allievo è capace di copiare vocaboli o semplici strutture, completare frasi e semplici testi, collegare domande e risposte, scrivere un breve e semplice messaggio partendo da un esempio.</p>		<p>breakfast, bridge.</p> <ul style="list-style-type: none"> • An eagle, a lion, a bear, a snake, a horse, a swan, a deer, a wolf • spots, a tail, a long neck, wings, big teeth, stripes, a beak, small ears • wolf, walks, woods, wearing, wellies.
--	--	--

Forme linguistiche:

- Hello. What's your name?
My name's Liu
- Where are you from? I'm from Britain
- I'm from China, but I live in Britain
- How old are you? I'm eleven
- Are you from Italy? Yes, I am/No, I'm not
- Have you got any brothers or sisters?
- Yes, I have/No, I haven't
- How many? Three
- I've got two sisters
- This is my friend
- That's my grandpa.

- Do you like PE? Yes, I do/No, I don't.
- I like Art and Maths, but I don't like PE or Music
- When's Maths? On Monday • Maths is on Monday
- He's got short hair. He hasn't got long hair
- She's got straight, blond hair. She hasn't got glasses
- Has he got black hair? Yes, he has/No, he hasn't
- Has she got curly hair? Yes, she has. / No, she hasn't.

- What do you have for (breakfast/lunch/dinner)? I have cereal
- When do you have breakfast/lunch/dinner?
- At eight o'clock
- What time is it?
- It's eleven o'clock/It's half past twelve
- It's black and white
- It's got stripes

		<ul style="list-style-type: none"> • It's a swan • Has it got a beak? Yes, it has./No, it hasn't • It can run
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • It can't fly • Can it fly? Yes, it can/No, it can't • I live in ... • There is / There are lots of ... • There aren't any ... • They're from ... • They live ... • They wear ... • They look after ... • They make ...
CONOSCENZE DELLA CULTURA E DELLE CIVILTÀ		<p>Mettere a confronto la cultura straniera con la propria:</p> <p>Halloween, Christmas, Valentine's day, Easter.</p>

CLASSE QUINTA PRIMARIA

<p>Competenza europea: COMPETENZA MULTILINGUISTICA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ</p> <p>DI IMPARARE A IMPARARE</p>		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO/COMPRESIONE ORALE L'allievo è capace di: ascoltare e identificare parole note; comprendere ed eseguire semplici istruzioni; ascoltare brevi racconti.</p>	<p>L'allievo è capace di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - chiedere e dare informazioni personali; - esprimere preferenze, - esprimere abilità e chiedere permessi, descrivere se stessi, persone, luoghi, paesaggi, oggetti, animali usando lessico e strutture appropriate; - chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico; - comunicare le proprie consuetudini giornaliere 	<p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • a hill, a cave, a volcano, a waterfall, a mountain, a wood, a river, a beach • she, sells, seashells, seashore • a footballer, a nurse, a chef, a vet, a police officer, a firefighter • a kitchen, a fire station, a hospital, an animal hospital, a police station, a stadium • firefighter, Fred, fights, fires, Friday • have lunch, watch TV, get up,

<p>LETTURA: COMPrensIONE SCRITTA</p> <p>L'allievo è capace di leggere e comprendere semplici frasi e brevi testi.</p>	<p>scandendole nel tempo; - fornire informazioni su azioni in corso di svolgimento; - riconoscere e nominare mestieri, luoghi di lavoro e relative azioni; - saper chiedere e dire quanto costa un oggetto e saper nominare il negozio specifico.</p>	<p>go to bed, have a shower, go to school, do homework, go home • o'clock, quarter past, half past, quarter to</p> <ul style="list-style-type: none"> • hungry, Harry, has, honey, hamburgers, half • a supermarket, a toy shop, a newsagent's, a sports shop, a clothes shop, a bookshop • ten, twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred
<p>PARLATO: PRODUZIONE ORALE E INTERAZIONE ORALE</p> <p>L'allievo è capace di chiedere e dare informazioni personali; esprimere preferenze, esprimere abilità e chiedere permessi, descrivere se stessi, persone, luoghi, oggetti, animali usando lessico e strutture appropriate;</p>		

<p>chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico; comunicare le proprie consuetudini giornaliere scandendole nel tempo; fornire informazioni su azioni in corso di svolgimento; riconoscere e nominare mestieri, luoghi di lavoro e relative azioni; saper chiedere quanto costa un oggetto e saper nominare il negozio specifico.</p> <p>CONVERSATION (integrazione ora aggiuntiva)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • 10p, 20p, 50p, £1.00, £2.00 • this, that • riding a bike, eating a pizza, listening to music, writing a postcard, playing the guitar, swimming, painting a picture, reading a book. <p>Forme linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • I'm Anna. My name's Ben. His name's Luca. Her name's Megan. • What's his/her name? His/her name's ... • What are their names? Their names are ... • Where's he/she from? He's/She's from ... • Where are they from? They're from ... • How are you? I'm fine, thanks. And you? I'm very well, thanks. • There's a waterfall/There
---	--	--

<p>SCRITTURA: PRODUZIONE</p> <p>SCRITTA L'allievo è capace di copiare vocaboli o semplici strutture, completare frasi e semplici testi, collegare domande e risposte, scrivere un breve e semplice messaggio partendo da un esempio.</p>		<p>are two caves.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Is there a beach? Yes, there is/No, there isn't. • Are there mountains? Yes, there are/No, there aren't. • Walk on the path! • Don't pick the flowers! • Put your litter in the bin! • Close the gate! • There's a vet. He helps animals. There's a chef. She cooks food • He/She works in a kitchen • What do you want to be? I want to be a vet. Why? I love animals • He/She gets up at 7 o'clock. He has lunch at half past one • What's the time? It's quarter to/past seven • What time do you get up? I get up at seven o'clock. <ul style="list-style-type: none"> • Where can you buy a map? At the bookshop • Can I have a map, please? Here you are
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Can I have some cheese, please? • How much is that? • £3.50/70. <p>What are you doing? I'm listening to music</p> <ul style="list-style-type: none"> • What's he/she doing? • He's/She's reading a book. <ul style="list-style-type: none"> • My favourite author is... My favourite book is... • The main characters are ... • It's a fantasy/funny/scary/an adventure book. <ul style="list-style-type: none"> • My favourite musician(s) is/are ... • He/She/They play(s) rock/pop/hip-hop music • His/Her/Their biggest hits are ... • My favourite song is...
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ		<p>Mettere a confronto la cultura straniera con la propria: Halloween, Christmas, Valentine's day, Easter.</p>

TRAGUARDI DI COMPETENZA FINALI SCUOLA PRIMARIA INGLESE

<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenza europea: **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ
DI IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO/COMPRESIONE ORALE L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti informazioni personali.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti informazioni personali sui membri della famiglia.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti le abitazioni, gli ambienti della casa e l'arredamento.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti il possesso e gli oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti</p>	<p>Lessico: Nazioni e nazionalità, numeri. Grammatica: pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, il verbo be. Funzioni comunicative: chiedere e dare informazioni personali, salutare.</p> <p>Lessico: membri della famiglia, numeri ordinali. Grammatica: parole interrogative, aggettivi e pronomi dimostrativi. Funzioni Comunicative: parlare di date, chiedere e dire l'età.</p> <p>Lessico: le abitazioni, gli ambienti della casa e l'arredamento. Grammatica: there is/there are, some/any. Funzioni comunicative: parlare di quantità.</p> <p>Lessico: gli oggetti personali. Grammatica: Have got, Genitivo sassone, aggettivi possessivi. Funzioni Comunicative: parlare di possesso, chiedere il prezzo e pagare.</p> <p>Lessico: abitudini quotidiane. Grammatica: Present Simple, avverbi di frequenza,</p>

	la scuola e le attività della propria routine quotidiana.	preposizioni di tempo. Funzioni: chiedere e fare proposte.
--	---	--

	<p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti le abitudini alimentari di uno o più interlocutori.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti sport, tempo libero e abbigliamento.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti sport, tempo libero e abbigliamento.</p>	<p>Lessico: food and drink. Grammatica: parole interrogative, pronomi complemento. Funzioni Comunicative: parlare di quello che piace e quello che non piace.</p> <p>Lessico: sport e tempo libero. Grammatica: can (abilità), imperativo, why/because, avverbi di modo, parole interrogative. Funzioni: parlare di abilità e permessi.</p> <p>Lessico: abbigliamento e stile. Grammatica: parole interrogative, present continuous. Funzioni: fare acquisti in un negozio di abbigliamento.</p>
--	---	---

<p>LETTURA: COMPrensIONE SCRITTA</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p>	<p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano relativi all'identità e alla provenienza di uno o più interlocutori.</p> <p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano relativi ai membri della famiglia.</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi sulle abitazioni e sull'arredamento.</p>	<p>Lessico: Nazioni e nazionalità, numeri. Grammatica: pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, il verbo be. Funzioni comunicative: chiedere e dare informazioni personali, salutare.</p> <p>Lessico: membri della famiglia, numeri ordinali. Grammatica: parole interrogative, aggettivi e pronomi dimostrativi. Funzioni Comunicative: parlare di date, chiedere e dire l'età.</p> <p>Lessico: le abitazioni, gli ambienti della casa e l'arredamento. Grammatica: there is/there are, some/any. Funzioni comunicative: parlare di quantità.</p>
---	--	--

	<p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi su oggetti personali.</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi sulle abitudini quotidiane.</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi su cibi, bevande e abitudini alimentari in generale.</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi sugli sport e sul tempo libero.</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi sull'abbigliamento e sugli stili.</p>	<p>Lessico: gli oggetti personali. Grammatica: Have got, Genitivo sassone, aggettivi possessivi. Funzioni Comunicative: parlare di possesso, chiedere il prezzo e pagare.</p> <p>Lessico: abitudini quotidiane. Grammatica: Present Simple, avverbi di frequenza, preposizioni di tempo. Funzioni: chiedere e fare proposte.</p> <p>Lessico: food and drink. Grammatica: parole interrogative, pronomi complemento. Funzioni Comunicative: parlare di quello che piace e quello che non piace.</p> <p>Lessico: sport e tempo libero. Grammatica: can (abilità), imperativo, why/because, avverbi di modo, parole interrogative, present continuous. Funzioni: parlare di abilità e permessi.</p> <p>Lessico: abbigliamento e stile. Grammatica: parole interrogative, present continuous. Funzioni: fare acquisti in un negozio di abbigliamento.</p>
--	--	--

<p>PARLATO: PRODUZIONE ORALE E INTERAZIONE ORALE</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi a informazioni personali (età, nazionalità, data di nascita ecc.).</p>	<p>Lessico: Nazioni e nazionalità, numeri.</p> <p>Grammatica: pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, il verbo be.</p> <p>Funzioni comunicative: chiedere e dare informazioni personali, salutare, parlare di date, chiedere e dire l'età.</p>
---	---	---

	<p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi alla propria sfera familiare.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi alla descrizione della casa o dell'arredamento.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi al possesso di alcuni oggetti di uso quotidiano.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi alla scuola, alle proprie abitudini, alla frequenza con cui si compiono le azioni.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi alla scuola, alle proprie abitudini alimentari e ai propri gusti.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi a permessi, abilità, sport.</p>	<p>Lessico: membri della famiglia, numeri ordinali. Grammatica: il verbo be, parole interrogative, aggettivi dimostrativi. Funzioni comunicative: presentare un membro della famiglia.</p> <p>Lessico: le abitazioni, gli ambienti della casa e l'arredamento. Grammatica: there is/there are, some/any. Funzioni comunicative: parlare di quantità.</p> <p>Lessico: gli oggetti personali. Grammatica: some/any. Have got, Genitivo sassone. Funzioni comunicative: chiedere il prezzo e pagare.</p> <p>Lessico: abitudini quotidiane e routines. Grammatica: Present Simple, avverbi di frequenza, preposizioni di tempo. Funzioni: chiedere e fare proposte.</p> <p>Lessico: food and drink. Grammatica: Present Simple, parole interrogative, pronomi complemento. Funzioni: parlare di quello che piace e quello che non piace.</p> <p>Lessico: gli sport. Grammatica: can (abilità), imperativo, why/because, avverbi di modo.</p>
--	---	---

		Funzioni: parlare di abilità, fare acquisti in un negozio di abbigliamento.
--	--	--

	Interagire in brevi scambi dialogici relativi ad acquisti o utilizzo di capi di abbigliamento.	Lessico: abbigliamento. Grammatica: parole interrogative, present continuous. Funzioni: parlare di abilità, fare acquisti in un negozio di abbigliamento.
--	--	--

<p>SCRITTURA: PRODUZIONE SCRITTA Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>Scrivere una breve presentazione personale.</p> <p>Scrivere una breve descrizione della propria famiglia.</p> <p>Scrivere una breve descrizione della propria casa, della propria cameretta.</p> <p>Scrivere di ciò che si possiede.</p> <p>Scrivere brevi testi sulle proprie abitudini e sulla propria giornata tipo.</p> <p>Scrivere brevi testi o mail sulle proprie abitudini alimentari e sui propri gusti.</p>	<p>Lessico: Nazioni e nazionalità, numeri. Grammatica: pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, il verbo be. Funzioni comunicative: chiedere e dare informazioni personali, salutare.</p> <p>Lessico: membri della famiglia, numeri ordinali. Grammatica: parole interrogative, aggettivi e pronomi dimostrativi. Funzioni Comunicative: parlare di date, chiedere e dire l'età.</p> <p>Lessico: le abitazioni, gli ambienti della casa e l'arredamento. Grammatica: there is/there are, some/any. Funzioni comunicative: parlare di quantità.</p> <p>Lessico: gli oggetti personali. Grammatica: Have got, Genitivo sassone, aggettivi possessivi. Funzioni Comunicative: parlare di possesso, chiedere il prezzo e pagare.</p> <p>Lessico: abitudini quotidiane. Grammatica: Present Simple, avverbi di frequenza, preposizioni di tempo. Funzioni: chiedere e fare proposte.</p> <p>Lessico: food and drink.</p>
---	--	--

	<p>Scrivere un breve testo sulle proprie abilità, sugli sport preferiti.</p> <p>Scrivere brevi testi sul proprio stile di abbigliamento e sugli acquisti.</p>	<p>Grammatica: Present Simple, interrogative, complemento. Funzioni Comunicative: parlare di quello che piace e quello che non piace.</p> <p>Lessico: sport e tempo libero. Grammatica: can (abilità), imperativo, why/because, avverbi di modo, parole interrogative, present continuous. Funzioni: parlare di abilità e permessi.</p> <p>Lessico: abbigliamento e stile. Grammatica: parole interrogative, present continuous. Funzioni: fare acquisti in un negozio di abbigliamento.</p>
<p>IMPARARE A IMPARARE: Conosce ed utilizza strategie utili a migliorare il proprio apprendimento. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo. È capace di ricercare e organizzare nuove informazioni.</p>		
<p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p>	<p>Mettere a confronto la cultura straniera con la propria.</p>	<p>Cenni a storia, tradizioni, culture e attualità dei paesi di lingua inglese.</p>

Competenza europea: **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ

DI IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO/COMPRESIONE ORALE Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti bollettini meteorologici.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti descrizioni fisiche di una o più persone.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti luoghi della città.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti generi cinematografici.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti faccende domestiche.</p>	<p>Lessico: il tempo atmosferico. Grammatica: present simple e present continuous.</p> <p>Funzioni Comunicative: chiedere e descrivere il tempo atmosferico.</p> <p>Lessico: aggettivi che descrivono l'aspetto fisico. Grammatica: past simple di be, espressioni di tempo passato, parole interrogative.</p> <p>Funzioni Comunicative: chiedere e descrivere il tempo atmosferico, descrivere persone.</p> <p>Lessico i luoghi della città. Grammatica: past simple del verbo be, parole interrogative. Funzioni Comunicative: chiedere e dare indicazioni stradali.</p> <p>Lessico: i generi cinematografici e la televisione. Grammatica: past simple e verbi regolari/irregolari, parole interrogative. Funzioni Comunicative: Formulare e rispondere a inviti (andare al cinema, attività del tempo libero ecc.).</p> <p>Lessico: faccende domestiche. Grammatica:</p>

		<p>have to, verbi modali (must), verbi + ing e verbi + infinitive.</p> <p>Funzioni Comunicative: chiedere permessi e parlare di doveri.</p>
--	--	--

	<p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti mezzi di trasporto.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti cibo, bevande.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti sentimenti e stati d'animo.</p>	<p>Lessico: mezzi di trasporto. Grammatica: must/mustn't, verbi+ing o verbi + infinito. Funzioni Comunicative: comprare un biglietto del treno.</p> <p>Lessico: cibo, bevande. Grammatica: sostantivi numerabili e non numerabili, a lot of/much/many, a little/a few, how much?, how many? Funzioni Comunicative: ordinare cibo e bevande.</p> <p>Lessico: aggettivi indicanti sentimenti e stati d'animo. Grammatica: Comparativo degli aggettivi, superlativo. Funzioni Comunicative: fare confronti.</p>
--	--	---

<p>LETTURA: COMPrensIONE SCRITTA</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p>	<p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi su previsioni del tempo.</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi sull'aspetto fisico.</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi su luoghi della città.</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi sui generi cinematografici.</p>	<p>Lessico: il tempo atmosferico. Grammatica: present simple e present continuous.</p> <p>Funzioni Comunicative: chiedere e descrivere il tempo atmosferico.</p> <p>Lessico: aggettivi che descrivono l'aspetto fisico. Grammatica: past simple di be, espressioni di tempo passato, parole interrogative.</p> <p>Funzioni Comunicative: descrivere persone.</p> <p>Lessico: i luoghi della città. Grammatica: past simple del verbo be, parole interrogative. Funzioni Comunicative: chiedere e dare indicazioni stradali.</p> <p>Lessico: i generi cinematografici e la televisione. Grammatica: past simple e verbi regolari/irregolari, parole interrogative. Funzioni Comunicative: andare al cinema.</p>
---	--	--

	<p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi su faccende domestiche.</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi su mezzi di trasporto/viaggi.</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi su cibo, bevande.</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi su emozioni e stati d'animo.</p>	<p>Lessico: faccende domestiche. Grammatica: have to, verbi modali (must), verbi + ing e verbi + infinitive.</p> <p>Funzioni Comunicative: chiedere permessi e parlare di doveri.</p> <p>Lessico: mezzi di trasporto. Grammatica: must, mustn't. Funzioni Comunicative: comprare un biglietto del treno.</p> <p>Lessico: cibo, bevande. Grammatica: sostantivi numerabili e non numerabili, a lot of/much/many, a little/a few, how much?, how many? Funzioni Comunicative: ordinare cibo e bevande.</p> <p>Lessico: aggettivi indicanti sentimenti e stati d'animo. Grammatica: comparativo degli aggettivi, superlativo. Funzioni Comunicative: fare confronti.</p>
--	--	---

<p>PARLATO: PRODUZIONE ORALE E INTERAZIONE ORALE</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi alle condizioni del tempo.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi descrizioni fisiche.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi ai luoghi della città.</p>	<p>Lessico: il tempo atmosferico. Grammatica: present simple e present continuous.</p> <p>Funzioni Comunicative: chiedere e descrivere il tempo atmosferico.</p> <p>Lessico: aggettivi che descrivono l'aspetto fisico. Grammatica: past simple di be, espressioni di tempo passato, parole interrogative.</p> <p>Funzioni Comunicative: chiedere e descrivere il tempo atmosferico, descrivere persone.</p> <p>Lessico: i luoghi della città. Grammatica: past simple del verbo be, parole interrogative.</p>
---	---	--

	<p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi a programmi televisivi e film</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi a faccende domestiche.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi a mezzi di trasporto.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi alle abitudini alimentari.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi ai sentimenti e agli stati d'animo.</p>	<p>Funzioni Comunicative: chiedere e dare indicazioni stradali.</p> <p>Lessico: i generi cinematografici e la televisione.</p> <p>Grammatica: past simple e verbi regolari/irregolari, parole interrogative.</p> <p>Funzioni Comunicative: andare al cinema.</p> <p>Lessico: faccende domestiche. Grammatica: have to, verbi modali (must), verbi + ing e verbi + infinito.</p> <p>Funzioni Comunicative: chiedere permessi e parlare di doveri.</p> <p>Lessico: mezzi di trasporto. Grammatica: must, mustn't. Funzioni Comunicative: comprare un biglietto del treno.</p> <p>Lessico: cibo, bevande. Grammatica: sostantivi numerabili e non numerabili, a lot of/much/many, a little/a few, how much?, how many? Funzioni Comunicative: ordinare cibo e bevande.</p> <p>Lessico: aggettivi indicanti sentimenti e stati d'animo. Grammatica: comparativo degli aggettivi, superlativo. Funzioni Comunicative: fare confronti.</p>
--	--	--

<p>SCRITTURA: PRODUZIONE SCRITTA Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>Scrivere brevi testi di vario genere (email, dialoghi ecc.) su descrizioni del tempo atmosferico.</p> <p>Scrivere brevi testi di vario genere (email, dialoghi ecc.) sull'aspetto fisico.</p>	<p>Lessico: il tempo atmosferico. Grammatica: present simple e present continuous.</p> <p>Funzioni Comunicative: chiedere e descrivere il tempo atmosferico.</p> <p>Lessico: aggettivi che descrivono l'aspetto fisico.</p>
---	--	---

	<p>Scrivere brevi testi di vario genere (email, dialoghi ecc.) sui luoghi della città.</p> <p>Scrivere brevi testi di vario genere (email, dialoghi ecc.) sui programmi televisivi e sullo spettacolo in generale.</p> <p>Scrivere brevi testi di vario genere (email, dialoghi ecc.) sui lavori di casa.</p> <p>Scrivere brevi testi di vario genere (email, dialoghi ecc.) sui mezzi di trasporto.</p> <p>Scrivere brevi testi di vario genere (email, dialoghi ecc.) sulle proprie abitudini alimentari.</p> <p>Scrivere brevi testi di vario genere (email, dialoghi ecc.) sulla descrizione degli stati d'animo.</p>	<p>Grammatica: past simple di be, espressioni di tempo passato, parole interrogative.</p> <p>Funzioni Comunicative: descrivere persone.</p> <p>Lessico: i luoghi della città.</p> <p>Grammatica: past simple del verbo be, parole interrogative. Funzioni Comunicative: chiedere e dare indicazioni stradali.</p> <p>Lessico: i generi cinematografici e la televisione.</p> <p>Grammatica: past simple e verbi regolari/irregolari, parole interrogative.</p> <p>Funzioni Comunicative: andare al cinema.</p> <p>Lessico: faccende domestiche. Grammatica: have to, verbi modali (must), verbi + ing e verbi + infinito.</p> <p>Funzioni Comunicative: chiedere permessi e parlare di doveri.</p> <p>Lessico: mezzi di trasporto. Grammatica: must, mustn't. Funzioni Comunicative: comprare un biglietto del treno.</p> <p>Lessico: cibo, bevande. Grammatica: sostantivi numerabili e non numerabili, a lot of/much/many, a little/a few, how much?, how many? Funzioni Comunicative: ordinare cibo e bevande.</p>
--	---	--

		<p>Lessico: aggettivi indicanti sentimenti e stati d'animo.</p> <p>Grammatica: comparativo degli aggettivi, superlativo.</p> <p>Funzioni Comunicative: fare confronti.</p>
--	--	---

<p>IMPARARE A IMPARARE: Conosce ed utilizza strategie utili a migliorare il proprio apprendimento. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo. È capace di ricercare e organizzare nuove informazioni.</p>		
<p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p>	<p>Mettere a confronto la cultura straniera con la propria.</p>	<p>Cenni a storia, tradizioni, culture e attualità dei paesi di lingua inglese.</p>

CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<p>Competenza europea: COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p>		
<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>

<p>ASCOLTO/COMPRESIONE ORALE L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti intenzioni future e professioni.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti descrizioni geografiche di luoghi o ambienti.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti esperienze di vita e sport estremi.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali</p>	<p>Lessico: le professioni. Grammatica: going to, pronomi relativi, verb + ing e verb + infinitive. Funzioni Comunicative: fare il check in aeroporto.</p> <p>Lessico: la geografia fisica e l'ambiente. Grammatica: will, may, might, can, first conditional. Funzioni Comunicative: chiedere informazioni di viaggio.</p> <p>Lessico: esperienze emozionanti e sport estremi. Grammatica: present perfect, past participles, past simple. Funzioni Comunicative: arrivare in albergo e fare il check in.</p> <p>Lessico: la tecnologia. Grammatica: present perfect, pronomi possessivi, whose...?</p>
---	--	--

	<p>riguardanti le nuove tecnologie e strumenti informatici.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti reati e crimini.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali riguardanti</p>	<p>Funzioni Comunicative: chiedere informazioni turistiche.</p> <p>Lessico: comportamenti scorretti e reati. Grammatica: past continuous/past simple, when/while. Funzioni Comunicative: comprare souvenir.</p> <p>Lessico: malattie e cure. Grammatica: should, second conditional, If I were you... Funzioni Comunicative:</p>
--	--	--

	gli stati di salute, le malattie, i rimedi e le cure.	chiedere informazioni su malattie e medicine in farmacia.
<p>LETTURA: COMPrensIONE SCRITTA</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p>	<p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi su lavori e professioni.</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi che descrivono luoghi fisici con riferimento alla tutela dell'ambiente.</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi di diverso genere riguardanti esperienze emozionanti.</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi sulle nuove tecnologie e sull'informatica.</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative</p>	<p>Lessico: le professioni. Grammatica: going to, pronomi relativi, verb + ing e verb + infinitive. Funzioni Comunicative: fare il check in aeroporto.</p> <p>Lessico: la geografia fisica e l'ambiente. Grammatica: will, may, might, can, first conditional. Funzioni Comunicative: chiedere informazioni di viaggio.</p> <p>Lessico: esperienze emozionanti e sport estremi. Grammatica: present perfect, past participles, past simple. Funzioni Comunicative: arrivare in albergo e fare il check in.</p> <p>Lessico: la tecnologia. Grammatica: present perfect, pronomi possessivi, whose...? Funzioni Comunicative: chiedere informazioni turistiche.</p> <p>Lessico: comportamenti scorretti e reati.</p>

	<p>a reati e comportamenti scorretti.</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali relative a testi sugli stati di salute, le malattie, i rimedi e le cure.</p>	<p>Grammatica: past continuous/past simple, when/while. Funzioni Comunicative: comprare souvenir.</p> <p>Lessico: malattie e cure. Grammatica: should, second conditional, If I were you... Funzioni Comunicative: chiedere informazioni su malattie e medicine in farmacia.</p>
--	---	---

<p>PARLATO: PRODUZIONE ORALE E INTERAZIONE ORALE</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>Interagire in brevi scambi dialogici riguardanti intenzioni future in merito a studio o lavoro.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici riguardanti luoghi geografici e la tutela dell'ambiente.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici riguardanti sport estremi ed eventi emozionanti.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici riguardanti l'utilizzo delle nuove tecnologie e di supporti informatici di uso comune.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici riguardanti reati o comportamenti scorretti.</p>	<p>Lessico: le professioni. Grammatica: going to, pronomi relativi, verb + ing e verb + infinitive. Funzioni Comunicative: fare il check in aeroporto.</p> <p>Lessico: la geografia fisica e l'ambiente. Grammatica: will, may, might, can, first conditional. Funzioni Comunicative: chiedere informazioni di viaggio.</p> <p>Lessico: esperienze emozionanti e sport estremi. Grammatica: present perfect, past participles, past simple. Funzioni Comunicative: arrivare in albergo e fare il check in.</p> <p>Lessico: la tecnologia. Grammatica: present perfect, pronomi possessivi, whose...? Funzioni Comunicative: chiedere informazioni turistiche.</p> <p>Lessico: comportamenti scorretti e reati. Grammatica: past continuous/past simple, when/while. Funzioni Comunicative: comprare souvenir.</p>
---	--	--

	<p>Interagire in brevi scambi dialogici riguardanti condizioni di salute, malattie, rimedi e cure.</p>	<p>Lessico: malattie e cure Grammatica: should, second conditional, If I were you... Funzioni Comunicative: chiedere informazioni su</p>
--	--	---

		malattie e medicine in farmacia.
<p>SCRITTURA: PRODUZIONE SCRITTA Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>Scrivere brevi testi di vario genere (email, dialoghi ecc.) su intenzioni riguardanti il futuro lavorativo e le professioni in genere.</p> <p>Scrivere brevi testi di vario genere (email, dialoghi ecc.) riguardanti la descrizione fisica di luoghi e la tutela dell'ambiente.</p> <p>Scrivere brevi testi di vario genere (email, dialoghi ecc.) su esperienze passate e sport estremi.</p> <p>Scrivere brevi testi di vario genere (email, dialoghi ecc.) riguardanti l'utilizzo delle nuove tecnologie e dei diversi dispositivi informatici.</p> <p>Scrivere brevi testi di vario genere (email, dialoghi ecc.) su reati o comportamenti scorretti.</p> <p>Scrivere brevi testi di vario genere (email, dialoghi ecc.) su malattie, stati di salute, rimedi e cure.</p>	<p>Lessico: le professioni. Grammatica: going to, pronomi relativi, verb + ing e verb + infinitive. Funzioni Comunicative: fare il check in aeroporto.</p> <p>Lessico: la geografia fisica e l'ambiente. Grammatica: will, may, might, can, first conditional Funzioni Comunicative: chiedere informazioni di viaggio</p> <p>Lessico: esperienze emozionanti e sport estremi. Grammatica: present perfect, past participles, past simple. Funzioni Comunicative: arrivare in albergo e fare il check in.</p> <p>Lessico: la tecnologia. Grammatica: present perfect, pronomi possessivi, whose...? Funzioni Comunicative: chiedere informazioni turistiche.</p> <p>Lessico: comportamenti scorretti e reati. Grammatica: past continuous/past simple, when/while. Funzioni Comunicative: comprare souvenir.</p> <p>Lessico: malattie e cure. Grammatica: should, second conditional, If I were you... Funzioni Comunicative: chiedere informazioni su malattie e medicine in farmacia.</p>

<p>IMPARARE A IMPARARE: Conosce ed utilizza strategie utili a migliorare il proprio apprendimento. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo. È capace di ricercare e organizzare nuove informazioni.</p>		
<p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ Comprende e riflette sui principali aspetti culturali.</p>	<p>Mettere a confronto la cultura straniera con la propria.</p>	<p>Cenni a storia, tradizioni, culture e attualità dei paesi di lingua inglese.</p>

**TRAGUARDI DI COMPETENZA FINALI
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 INGLESE**

<p>Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio affrontati normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affrontare situazioni nuove attingendo al repertorio linguistico personale.</p> <p>Usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovalutare le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>

SPAGNOLO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenza europea: **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ

DI IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO/COMPRESIONE ORALE - Comprendere semplici espressioni di uso quotidiano. - Identificare il tema generale di brevi messaggi orali su argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone il senso generale.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere e saper riconoscere l'alfabeto e i diversi suoni dello spagnolo. - Comprendere brevi testi e interazioni orali. - Comprendere brevi descrizioni fisiche e caratteriali.- Comprendere brevi testi informativi.	<p>Elementi di fonetica e ortografia: alfabeto e consonanti con suoni particolari.</p> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none">- Frases útiles en clase- Los objetos del aula- El material escolar- Los colores- Los números de 0 a 100 -Los días de la semana y las partes del día- Los meses y las estaciones- Saludos y despedidas <p>Funcioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none">- Presentarse uno mismo- Presentar y responder- Pedir y dar información personal- Hacer cálculos- Describir a personas y animales- Hablar de la familia <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none">- Naciones y nacionalidades - La familia- Los cuantificadores- El carácter- Las mascotas <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none">- Los pronombres personales sujeto- El presente de indicativo del verbo <i>ser</i>

		- Describir un objeto
--	--	-----------------------

- Comprendere brevi messaggi e dialoghi sugli orari e sulle attività quotidiane.

- Comprendere brevi dialoghi su progetti futuri e sull'organizzazione di appuntamenti tra amici.
- Comprendere testi informativi.

- Decir dónde están las cosas
- Hablar de la existencia y localizar

Lessico

- La vivienda
- Los números ordinales
- Muebles y objetos domésticos
- Los ubicadores

Strutture grammaticali

- *Hay / Está, están*
- Las preposiciones *a, en, de* - Los pronombres complemento directo
- La unión de pronombres complementos

Funcioni linguistiche

- Hablar de la rutina
- Preguntar y decir la hora
- Ordenar las acciones
- Expresar la frecuencia

Lessico

- Las acciones de la rutina - Las asignaturas
- Las tareas domésticas

Strutture grammaticali

- Los verbos con diptongación: *e ie*
- Los verbos con diptongación: *o ue*
- Los verbos con alternancia vocálica: *e i*
- El uso del artículo con los días de la semana

Funcioni linguistiche

- Hacer planes para el futuro - Proponer o sugerir
y responder

- Concertar una cita
- Decir la fecha

Lessico

- Los medios de transporte -

		Los marcadores temporales de futuro
--	--	-------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> - Los números de 100 en adelante Strutture grammaticali - <i>Ir a / Pensar + infinitivo - Tener que + infinitivo</i> - Contraste <i>venir / ir</i> - Contraste <i>traer / llevar</i> - Contraste <i>pedir / preguntar</i> - La preposición <i>a</i> ante complemento directo - Los pronombres posesivos
--	--	--

	<p>- Comprendere brevi testi sulle esperienze personali di personaggi sportivi.</p> <p>- Comprendere brevi testi descrittivi su una stanza e su una casa.</p> <p>- Ricavare informazioni da un orario scolastico.</p>	<p>responder</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresar acuerdo y desacuerdo - Preguntar por preferencias y responder - Hablar del tiempo libre <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades de ocio y tiempo libre - Los deportes - Estados de ánimo estados físicos <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> - El verbo <i>gustar</i> y los pronombres complemento indirecto - <i>Muy / Mucho</i> - <i>Poco, demasiado, bastante</i> - El presente de indicativo de los verbos <i>estar, dar, hacer, ver, salir e ir</i> - Algunas diferencias entre <i>ser y estar</i> <p>Funcioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar y decir la dirección - Describir la casa - Describir un objeto - Decir dónde están las cosas - Hablar de la existencia y localizar <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> - La vivienda - Los números ordinales - Muebles y objetos domésticos - Los ubicadores <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Hay / Está, están</i> - Las preposiciones <i>a, en, de</i> - Los pronombres complemento directo - La unión de pronombres complementos <p>Funcioni linguistiche</p>
--	---	---

		- Hablar de la rutina
--	--	-----------------------